ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "ALDA MERINI" RIETI

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE



2022/2025

Linee programmatiche della valutazione ... 3
Normativa di riferimento ... 3
Verifica ... 5
Articolazione della valutazione ... 6
1. Valutazione del comportamento ... 6
2. Valutazione degli apprendimenti ... 11
Valutazione degli apprendimenti nella Scuola dell'Infanzia ... 11
Valutazione degli apprendimenti nella Scuola dell'Infanzia: i descrittori ... 13
Valutazione degli apprendimenti nel Primo ciclo: i descrittori ... 18
1. Descrittori dei livelli di apprendimento ... 19
2. Descrittori del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti ... 20
3. Descrittori delle valutazioni disciplinari ... 22
4. Descrittori delle valutazioni disciplinari: Educazione civica ... 57
5. Descrittori delle valutazioni disciplinari: Insegnamento della Religione cattolica ... 61
6. Descrittori delle valutazioni: Attività alternative all'Insegnamento della Religione cattolica ... 62
Valutazione degli insegnamenti curricolari per gruppi e delle attività e degli insegnamenti finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa ... 64
Modalità di valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità e disturbi specifici di apprendimento ... 64
Attivazione di specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento ... 65
Piano della Didattica digitale integrata: valutazione ... 66
Modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione ... 75
Criteri di ammissione / non ammissione alla classe successiva: Scuola Primaria ... 75
Criteri di ammissione / non ammissione alla classe successiva: Scuola Secondaria di primo grado ... 75
Esame di Stato ... 76
Indicazioni per l'ammissione all'Esame di Stato ... 77
Voto di ammissione ... 77
Prove scritte ... 78
1. Prove scritte: alunni con disabilità certificata ... 78
2. Prove scritte: alunni con disturbi specifici di apprendimento ... 78
Prova scritta di Italiano (DM 741/2017, art. 7) ... 79
Prova scritta relativa alle competenze logico matematiche (DM 741/2017, art. 8) ... 82
Prova scritta relativa alle competenze nelle lingue straniere (DM 741/2017, art. 9) ... 84
Criteri per la conduzione del colloquio (DM 741/2017, art. 9) ... 89
Voto finale (DM 741/2017, art. 13) ... 90

Attribuzione della lode (DM 741/2017, art. 13) 90
Certificazione delle competenze 97
La valutazione dell'Istituzione scolastica: valutazione esterna 107
La valutazione dell'Istituzione scolastica: autovalutazione 107

Si precisa che questo documento è in fase di aggiornamento per adeguamento alle disposizioni di cui alla O.M. del10.01.2025: "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella Scuola Primaria e valutazione del comportamento nella Scuola Sec I grado

Linee programmatiche della valutazione

La valutazione è parte integrante del Curricolo d'Istituto sin dalla definizione degli obiettivi di apprendimento e delle attività che ne costituiscono l'asse portante, e che sono necessari per il conseguimento dei traguardi fissati dalle *Indicazioni nazionali* del 2012.
Essa pertanto accompagna il processo di apprendimento-insegnamento in quanto consente di verificare l'efficacia dell'azione didattica-educativa, adeguando obiettivi, metodi, mezzi allo stile di apprendimento del singolo alunno, escogitando di conseguenza, durante e alla fine dell'iter formativo, tempestivi interventi correttivi, nonché, quando necessario, interventi a carattere compensativo e strategie di insegnamento individualizzato.
La valutazione non tiene conto però soltanto degli obiettivi e delle competenze proprie dei singoli campi di esperienza e discipline, ma mira pure all'individuazione delle aree di intervento trasversali ai diversi ambiti. Ha un valore formativo e didattico che prescinde dall'esame del singolo risultato inteso come indice di una performance, ma lo contestualizza e lo relaziona alla crescita dell'alunno. Essa è dunque parte integrante del processo di formazione e rappresenta un percorso articolato, in fasi e momenti, finalizzati all'autovalutazione e per gli adolescenti all'orientamento, diventando uno strumento di conoscenza di sé e delle proprie risorse, in funzione delle competenze da conseguire.
Sempre condivisa con l'alunno, essa diventa dunque lo strumento principale con cui il bambino/ragazzo diventa protagonista del proprio apprendimento; comunicata alla famiglia è infine un mezzo per la partecipazione alla costruzione di un comune progetto educativo, all'interno di un monitoraggio continuo delle criticità e punti di forza dell'azione educativa.
Al fine di valutare il percorso formativo si avviano difatti un'azione costante di registrazione delle attività svolte, dei progressi ottenuti o meno da parte del singolo allievo, dai gruppi o dal gruppo classe. Sono presi in considerazione gli interessi manifestati, l'atteggiamento verso lo studio, le più generali dinamiche relazionali degli alunni, il grado di autonomia nell'affrontare e risolvere i problemi, le doti di riflessione e la capacità di analisi critica. La valutazione, infine, è intesa come modalità di verifica del processo di insegnamento/apprendimento per l'eventuale revisione e riprogettazione. Nel valutare l'alunno si tenie conto non solo dell'acquisizione dei contenuti proposti, ma di tutti quei fattori che incidono sul processo di apprendimento e di formazione (interesse, impegno, abilità operative, applicazione, partecipazione, motivazione, socializzazione) e sulla maturazione delle competenze chiave europee.

Normativa di riferimento

D. P. R. 24 giugno 1998, n. 122	Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della Scuola secondaria
D. P. R. 22 giugno 2009, n. 122	Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni.
D. M. 16 novembre 2012, n. 254	Regolamento recante Indicazioni nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione, a norma dell'articolo 1, comma 4, del Decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89.
Legge n. 107/2015	Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti.
D.lgs. n. 62/2017	Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107.

D.lgs. n. 66/2017	Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107.
D.M. n. 741/2017	Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.
D.M. n. 742/2017	Certificazione delle competenze. Modelli ministeriali per la Scuola primaria e la SSIG.
Nota n. 1865 del 10 ottobre 2017	Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.
Legge n. 92/2019	Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica.
D.M. n. 35/2020	Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92.
Nota n. 2158 del 04 dicembre 2020	Valutazione Scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative.
O. M. 172/2020 - Linee guida	Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della Scuola primaria.
D.M. n. 14/2024	Schema di decreto di adozione dei modelli di certificazione delle competenze - Nuovi modelli di certificazione per il Primo ciclo, l'obbligo di istruzione, i CPIA.
DM n. 183/2024	Adozione delle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica

Verifica

La verifica degli apprendimenti prevede la distribuzione delle prove di verifica secondo una scansione lineare dell'anno, per un minimo di tre a quadrimestre, ma nei casi di gravi insufficienze si provvede a somministrare ulteriori verifiche allo scopo di attuare un'efficace azione di recupero, alla luce di un criterio di gradualità, in linea con il piano programmatico del Curricolo di Istituto, delle progettazioni dipartimentali e dei bisogni educativi rilevati.

MODALITÀ DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI		
SCRITTA	**ORALE**	**PRATICA**
✓ Componimenti, relazioni, sintesi ✓ Grafici e tabelle ✓ Prove a domanda aperta e risposta aperta ✓ Prove a domanda aperta e risposta chiusa ✓ Questionari a scelta multipla ✓ Testi di completamento ✓ Prove strutturate ✓ Esercitazioni grafico pittoriche ✓ Libere espressioni di creatività ✓ Elaborati, saggi, componimenti	✓ Relazione su attività svolte ✓ Interrogazioni ✓ Interventi in discussioni ✓ Dialogo ✓ Conversazioni spontanee e guidate su argomenti di studio e non	✓ Esecuzione di prestazioni secondo specifiche procedure.

MODALITÀ DI VERIFICA DELLA MATURAZIONE DELLE COMPETENZE
✓ Compiti esperti ✓ Compiti di realtà ✓ Osservazione sistematica ✓ Osservazione di processo ✓ Prove di prestazione ✓ Prove per processi metacognitivi ✓ Prove per processi cognitivi (prove INVALSI per Italiano, Matematica; Inglese; language test per la Lingua straniera) ✓ Esibizioni musicali dal vivo ✓ Autobiografie cognitive (narrazione dei percorsi cognitivi al termine di attività laboratoriali)

Articolazione della valutazione

La valutazione è:

- ✓ **formativa** – permette al docente di progettare nuovi interventi didattici per conseguire un miglior successo formativo;
- ✓ **sommativa** – consente al docente di confrontare i risultati ottenuti con quelli previsti, tenendo presenti i livelli di partenza;
- ✓ **comparativa** – misura l'eventuale distanza degli apprendimenti accertati da quelli fissati dal Curricolo;
- ✓ **orientativa** – fornisce alle componenti del Sistema Scolastico informazioni sul processo di apprendimento, allo stesso tempo sostiene e orienta il percorso di ogni discente, predisponendo le condizioni affinché nel tempo e attraverso la conoscenza di sé, l'autovalutazione e la metacognizione si maturino scelte responsabili e costruttive per il proprio progetto di vita;
- ✓ **personalizzata** – favorisce la crescita personale;
- ✓ **trasparente** – vengono comunicati e descritti i momenti della valutazione a genitori e alunni;
- ✓ **collegiale** – richiede condivisione di finalità, criteri e metodologie educative;
- ✓ **individualizzata** – rispetta ritmi, tempi e livelli di alunni con difficoltà di apprendimento, individua strategie di consolidamento e di potenziamento;
- ✓ **dinamica** – prevede un punto di partenza, un itinerario programmato, un punto di arrivo;
- ✓ **globale** – prende in esame sia gli aspetti cognitivi sia i fattori legati allo sviluppo dell'autonomia personale e delle competenze socio-relazionali.

La valutazione si declina in:

1. valutazione del comportamento
2. valutazione degli apprendimenti

1. Valutazione del comportamento

La valutazione del comportamento nella Scuola del primo ciclo è connessa allo sviluppo delle competenze di Cittadinanza e ha come punti di riferimento ineludibili, per quanto concerne la SSIG, lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti delle istituzioni scolastiche (D.lgs. n. 62/2017, art. 1, comma 3).
Essa è effettuata collegialmente e viene espressa attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione (art. 2, comma 5), riferito all'acquisizione di quelle competenze di Cittadinanza ritenute dal Collegio dei Docenti maggiormente rispondenti ai bisogni e alle caratteristiche del proprio bacino di utenza, quali:

- ✓ ***Comunicare;***
- ✓ ***Collaborare e partecipare;***
- ✓ ***Agire in modo autonomo e responsabile***.

La loro maturazione si inserisce altresì all'interno di tutte le attività progettuali previste nel PTOF 2019-2022 – Ambiente; Salute; Legalità; Eccellenze e recuperi; Teatro, Musica e Danza; Gioco-sport; Visite e viaggi; Sicurezza; Azioni per il contrasto alla dispersione scolastica; Progetti in rete con altre Istituzioni scolastiche – atte a favorire la promozione e valorizzazione dei comportamenti positivi degli alunni e delle alunne, nonché il

coinvolgimento attivo e diretto delle famiglie, in un'ottica di scambio continuo con il Territorio, referente privilegiato dell'Istituto.
Per la valutazione del comportamento si individuano dunque in fase iniziale gli obiettivi formativi comportamentali in riferimento alle Competenze di cui sopra, quindi in itinere si accerta la maturazione personale dell'alunno, alla luce dei diversi strumenti di verifica (annotazioni sul registro di classe e personale dei docenti; schede di rivelazione bimestrale; prodotti delle attività trasversali relative alle varie educazioni e discipline).
Si procede infine alla misurazione con giudizio sintetico, secondo i seguenti descrittori concordati dal Collegio dei Docenti.

Scuola Primaria

Classi I-II-II

		DESCRITTORI				
COMPETENZE CHIAVE	**INDICATORI**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
COMUNICARE	✓ **Comprensione** ✓ **Espressione**	Esprime in modo pertinente esperienze e vissuti, rispettando i turni di parola. Comunica agli altri emozioni, bisogni e opinioni in modo adeguato.	Esprime in modo corretto esperienze e vissuti, rispettando i turni di parola. Comunica agli altri emozioni, bisogni e opinioni in modo generalmente adeguato.	Esprime esperienze e vissuti, rispettando parzialmente i turni di parola. Comunica agli altri emozioni, bisogni e opinioni in modo essenziale.	Esprime esperienze e vissuti, rispettando non sempre i turni di parola. Comunica agli altri emozioni, bisogni e opinioni in modo semplice.	Esprime esperienze e vissuti non rispettando non i turni di parola. Comunica agli altri emozioni, bisogni e opinioni in modo non adeguato.
COLLABORARE E PARTECIPARE	✓ **Comportamento con gli adulti e con i coetanei** ✓ **Partecipazione**	Interagisce con adulti e coetanei, rispettando leregole condivise. Partecipa attivamente allavoro proposto.	Interagisce con adulti ecoetanei, rispettando le regole condivise. Partecipa in modo continuo al lavoro proposto.	Interagisce con adultie coetanei, rispettando parzialmente le regole condivise. Partecipa in modo discontinuo al lavoroproposto.	Interagisce in modo non sempre corretto con adulti e coetanei e rispetta solo taluneregole condivise. Partecipa al lavoro proposto soltanto se sollecitato.	Interagisce in modonon corretto con adulti e coetanei e non rispetta le regole condivise. Sebbene sollecitato non partecipa al lavoro proposto.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	✓ **Conoscenza e rispetto delle regole** ✓ **Gestione autonoma degli strumenti di lavoro e dei materiali**	Rispetta in modo consapevole e responsabile gli ambienti e le strutture scolastiche. Gestisce in modo autonomo gli strumenti di lavoro e ha una particolare cura dei materiali propri e altrui.	Rispetta in modo responsabile gli ambienti e le strutture scolastiche. Gestisce in modo generalmente autonomo gli strumenti di lavoro e ha cura dei materiali propri e altrui.	Rispetta generalmente gli ambienti e le strutture scolastiche. Gestisce in modo parzialmente autonomo gli strumenti di lavoro e ha di solito cura dei materiali propri e altrui.	Rispetta in modo non sempre corretto gli ambienti e le strutture scolastiche. Gestisce in modo scarsamente autonomo gli strumenti di lavoro e ha poca cura dei materiali propri e altrui.	Non rispetta gli ambienti e le strutture scolastiche e non ha cura dei materiali propri e altrui.

Classi IV-V

		DESCRITTORI				
COMPETENZE CHIAVE	**INDICATORI**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
COMUNICARE	✓ **Comprensione** ✓ **Espressione**	Nelle diverse situazioni comunicative osserva un registro adeguato al contesto e ai destinatari, rispettando tempi e turni di parola.	Nelle diverse situazioni comunicative osserva un registro per lo più adeguato al contesto e ai destinatari rispettando generalmente tempi e turni di parola.	Nelle diverse situazioni comunicative osserva un registro quasi sempre adeguato al contesto e ai destinatari rispettando parzialmente tempi e turni di parola.	Nelle diverse situazioni comunicative osserva un registro non sempre adeguato al contesto e ai destinatari, non rispettando sempre tempi e turni di parola.	Nelle diverse situazioni comunicative osserva un registro non adeguato al contesto e ai destinatari, non rispettando tempi e turni di parola.
COLLABORARE E PARTECIPARE	✓ **Comportamento con gli adulti e con i coetanei** ✓ **Partecipazione**	Interagisce con adulti e coetanei, rispettando i diversi punti di vista e le regole condivise. Partecipa attivamente al lavoro proposto, apportando spunti personali ed originali.	Interagisce con adulti e coetanei, rispettando i diversi punti di vista e le regole condivise. Partecipa attivamente al lavoro proposto.	Interagisce con adulti e coetanei, rispettando parzialmente le regole condivise. Partecipa in modo discontinuo al lavoro proposto.	Interagisce in modo non sempre corretto con adulti e coetanei e rispetta solo talune regole condivise. Partecipa al lavoro proposto soltanto se sollecitato.	Interagisce in modo non corretto con adulti e coetanei e non rispetta le regole condivise. Sebbene sollecitato, non partecipa al lavoro proposto.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	✓ **Conoscenza e rispetto delle regole** ✓ **Gestione autonoma degli strumenti di lavoro e dei materiali**	Assolve in modo attivo e partecipato gli obblighi scolastici. Rispetta in modo consapevole e responsabile gli ambienti e le strutture scolastiche e ha particolare cura dei materiali propri e altrui.	Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici. Rispetta in modo responsabile gli ambienti e le strutture scolastiche e ha cura dei materiali propri e altrui.	Assolve quasi sempre gli obblighi scolastici. Rispetta generalmente gli ambienti e le strutture scolastiche e ha di solito cura dei materiali propri e altrui.	Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici. Rispetta in modo non sempre corretto gli ambienti e le strutture scolastiche e ha poca cura dei materiali propri e altrui.	Non assolve gli obblighi scolastici e non rispetta gli ambienti e le strutture scolastiche e non ha cura dei materiali propri e altrui.

		DESCRITTORI				
COMPETENZE CHIAVE	**INDICATORI**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
COMUNICARE	✓ **Comprensione** ✓ **Espressione**	Comprende correttamente e autonomamente messaggi di genere diverso e di differente complessità, esprimendosi con linguaggi specifici a seconda delle situazioni in cui si trova.	Comprende correttamente messaggi di genere diverso e di differente complessità, esprimendosi con linguaggi specifici a seconda delle situazioni in cui si trova.	Comprende messaggi di genere diverso, esprimendosi con linguaggi specifici noti.	Comprende semplici messaggi, esprimendosi con un linguaggio essenziale.	Sebbene guidato, non comprende semplici messaggi e si esprime con un linguaggio impreciso.
COLLABORARE E PARTECIPARE	✓ **Comportamento con gli adulti e con i coetanei** ✓ **Partecipazione**	Interagisce in modo costruttivo con gli adulti e i coetanei, rispettando i diversi punti di vista e le regole condivise. Partecipa attivamente al lavoro proposto, apportando spunti personali ed originali.	Interagisce in modo attivo con gli adulti e i coetanei, rispettando i diversi punti di vista e le regole condivise. Partecipa al lavoro proposto, apportando spunti personali.	Interagisce in modo corretto con gli adulti e i coetanei, rispettando i diversi punti di vista e le regole condivise. Partecipa al lavoro proposto, apportando spunti.	Non interagisce sempre in modo corretto con gli adulti e i coetanei, e rispetta solo talune regole condivise. Partecipa al lavoro proposto soltanto se sollecitato.	Non interagisce in modo corretto con gli adulti e i coetanei, e rispetta saltuariamente le regole condivise. Sebbene sollecitato, non partecipa al lavoro proposto.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	✓ **Acquisizione dell'autonomia nel lavoro** ✓ **Conoscenza e rispetto delle regole**	Ha sempre consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, e sviluppa stima di sé. Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici, utilizzando autonomamente gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri.	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, e sviluppa stima di sé. Assolve in modo regolare e responsabile gli obblighi scolastici, utilizzando gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri.	Ha consapevolezza delle proprie principali potenzialità e limiti, e sviluppa stima di sé. Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici, utilizzando strumenti noti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri.	Guidato, ha consapevolezza delle proprie principali potenzialità e limiti. Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici, utilizzando semplici strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri.	Non ha consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti. Non assolve agli obblighi scolastici, e non si avvale neanche di semplici strumenti di conoscenza per conoscere sé stesso e gli altri.

2. Valutazione degli apprendimenti

Il processo di valutazione degli apprendimenti si dispiega in tre momenti:

- ✓ **valutazione diagnostica o iniziale**, che serve a individuare il livello di partenza degli alunni e ad accertarne il possesso dei prerequisiti;
- ✓ **valutazione formativa o in itinere**, che è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento. Favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per attivare eventuali correttivi all'azione didattica o predisporre interventi di recupero e consolidamento; essa trova la propria sintesi nel documento di valutazione intermedia bimestrale.
- ✓ **valutazione sommativa o finale**, che si effettua alla fine del primo quadrimestre e a fine anno, al termine cioè dell'intervento formativo. Accerta la misura in cui sono stati raggiunti gli obiettivi fissati, ed esprime un giudizio sul livello di maturazione dell'alunno, tenendo conto sia delle condizioni di partenza sia dei traguardi attesi; essa trova la propria sintesi nel documento di valutazione intermedia bimestrale.

Visto il suo valore documentale circa lo sviluppo dell'identità personale (D.lgs. n. 62/2017, art.1, comma 1), l'azione valutativa è contraddistinta da un precipuo carattere di uniformità, in verticale e in orizzontale, in un'ottica di confronto e trasparenza, per mezzo di una determinazione condivisa di descrittori, criteri e modalità di misurazione.

Per gli alunni stranieri NAI o non che hanno superato la prima alfabetizzazione ma ancora non hanno raggiunto l'adeguato livello di competenze nella Lingua italiana per poter affrontare le materie di studio, la valutazione è prevalentemente formativa e riguarda:

- ✓ la progressiva conoscenza della Lingua italiana;
- ✓ il livello di partenza dell'alunno/a e il suo percorso di apprendimento;
- ✓ le potenzialità di apprendimento;
- ✓ la motivazione;
- ✓ l'impegno;
- ✓ gli esiti raggiunti;
- ✓ le abilità e delle competenze essenziali acquisite.

Valutazione degli apprendimenti nella Scuola dell'Infanzia

L'attività di valutazione nella Scuola dell'Infanzia risponde a una funzione di carattere formativo che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, orientando i bambini all'esplorazione ed incoraggiandone lo sviluppo di tutte le potenzialità. L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta lo strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino nel suo percorso di crescita.

Per la valutazione allora si tiene conto dei seguenti aspetti:

- ✓ Relazione con gli adulti:
  - □ solo nel momento del bisogno;
  - □ collaborativa;
  - □ difficoltosa;
  - □ conflittuale.

- ✓ Relazione con i compagni:
  - □ aperta;
  - □ a due;
  - □ in piccolo gruppo;
  - □ difficoltosa;
  - □ conflittuale.

- ✓ Autonomia:
  - □ usare il bagno con sufficiente autonomia;
  - □ saper indossare/spogliare giacca e scarpe;
  - □ mangiare da solo/a utilizzando in modo sufficientemente appropriato le posate;
  - □ utilizzare adeguatamente materiali e giochi;
  - □ sapersi organizzare in modo autonomo nelle diverse attività/gioco.

- ✓ Atteggiamento verso le attività:
  - □ partecipare con interesse;
  - □ dimostrare tempi di attenzione adeguati alla situazione;
  - □ lavorare in modo adeguato alla consegna;
  - □ dover essere sollecitato/a per portare a termine il lavoro;
  - □ chiedere aiuto in caso di difficoltà;
  - □ risolvere da solo/a semplici problemi.

- ✓ Apprendimenti e competenze nei linguaggi e nella motricità:
  - □ saper ascoltare le consegne;
  - □ comprendere le consegne;
  - □ esprimere i bisogni;
  - □ disegnare, dipingere, modellare;
  - □ utilizzare il corpo e la voce per interpretare musiche e canti;
  - □ sapersi muovere nello spazio con sicurezza;
  - □ essere coordinato/a nei movimenti;
  - □ possedere una discreta motricità globale.

La verifica e la valutazione di tali comportamenti sono attuate mediante osservazioni sistematiche, schede, giochi, attività fisiche, manuali e pittoriche, conversazioni, cartelloni di sintesi. I livelli appurati (raggiunto – R; non raggiunto – NR; parzialmente raggiunto - PR) sono registrati in apposite griglie secondo specifici descrittori stabiliti per ogni campo di esperienza.

Valutazione degli apprendimenti nella Scuola dell'Infanzia: i descrittori

Primo quadrimestre

ANNI	IL SÉ E L'ALTRO					
Tre	Inserirsi nella vita di sezione: presentarsi e conoscere compagni.	Sviluppare capacità relazionali.	Rispettare le più semplici regole di vita quotidiana.	Partecipare ad esperienze collettive.	Interiorizzare norme di cortesia e gentilezza verso gli altri.	
Quattro	Reinserirsi nel gruppo scolastico.	Interagire positivamente con i compagni e con gli adulti.	Comprendere e comunicare contenuti emotivo-affettivi	Rispettare e aiutare gli altri esercitando modalità di lavoro cooperative.	Interiorizzare norme di cortesia e gentilezza verso gli altri.	
Cinque	Mettere in atto comportamenti di aiuto verso i compagni	Avvertire stati d'animo propri e altrui	Giocare in modo costruttivo e creativo	Riconoscere e comprendere il valore della collaborazione e della solidarietà.	Conoscersi meglio e riconoscere gli altri come simili a se.	Interiorizzare norme di cortesia e gentilezza verso gli altri.

ANNI	IL CORPO E IL MOVIMENTO				
Tre	Conoscere il proprio corpo nella sua globalità.	Conoscere, indicare e nominare le principali parti del corpo.	Cambiare posizione imitando l'adulto.	Partecipare attivamente a un progetto collettivo.	
Quattro	Conoscere, indicare e nominare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo.	Rappresentare il proprio corpo.	Conoscere le funzioni di alcune parti del corpo.	Assumere una posizione sulla base di indicazioni verbali.	Partecipare attivamente a un progetto collettivo.
Cinque	Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali e i materiali comuni.	Comprendere l'importanza delle basilari norme igieniche	Verbalizzare semplici movimenti e posizioni del corpo.	Provare piacere nel muoversi in un contesto creativo e comunicativo.	

ANNI	I DISCORSI E LE PAROLE				
Tre	Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative con i pari e con gli adulti	Ascoltare e riprodurre brevi filastrocche	Partecipare alla rappresentazione esprimendosi con parole e gesti.	Ascoltare narrazioni.	Memorizzare e recitare canti e poesie da solo e in gruppo.
Quattro	Ascoltare e comprendere un racconto.	Esprimere i propri pensieri e comunicare le proprie emozioni.	Partecipare alla rappresentazione esprimendosi con parole e gesti.	Ascoltare e comprendere narrazioni.	Memorizzare e recitare canti e poesie da solo e in gruppo.
Cinque	Usare il linguaggio per esplorare. conoscere, rappresentare ed esprimere i propri stati d'animo	Esprimere idee personali confrontandole con quelle degli altri.	Partecipare alla rappresentazione esprimendosi con parole e gesti.	Ascoltare comprendere e riesprimere narrazioni.	Memorizzare e recitare canti e poesie da solo e in gruppo.

ANNI	IMMAGINI, SUONI E COLORI			
Tre	Sperimentare semplici tecniche per disegnare e colorare	Discriminare i colori primari	Comunicare i contenuti attraverso il disegno.	Cantare semplici brani in gruppo.
Quattro	Utilizzare in modo appropriato alla realtà i colori.	Scoprire la formazione dei colori secondari attraverso la mescolanza dei colori primari.	Comunicare i contenuti e le esperienze attraverso il disegno	Accompagnare il canto e la musica con il ritmo corporeo.
Cinque	Utilizzare in modo adeguato gli strumenti e le tecniche	Percepire l'intensità chiaro/scuro	Comunicare contenuti ed esperienze attraverso il disegno esprimendo anche stati emotivi.	Partecipare con piacere ad attività di ascolto e produzione musicale usando voce, corpo e oggetti.

ANNI	LA CONOSCENZA DEL MONDO - OGGETTI, FENOMENI VIVENTI				
Tre	Esplorare e vivere l'ambiente-scuola	Riconoscere spazi e oggetti personali e averne cura	Osservare e riconoscere le fasi di una semplice esperienza.	Operare con le quantità: pochi/tanti	
Quattro	Esplorare e vivere l'ambiente circostante.	Discriminare oggetti di uso comune e personale.	Riconoscere e ricostruire la sequenza di un evento.	Ordinare e raggruppare oggetti in base ad una caratteristica.	Operare con le quantità e la misura.
Cinque	Esplorare e vivere l'ambiente naturale scoprendone le caratteristiche	Lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri	Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.	Riconoscere e catalogare gli oggetti in base ad alcune caratteristiche.	Operare con le quantità avvicinandosi ludicamente alla numerazione.

Secondo quadrimestre

ANNI	IL SÉ E L'ALTRO					
Tre	Comprendere ed apprendere comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente.	Curare in autonomia la propria persona anche nel rispetto della salute.	Riconoscere e rispettare i ruoli sociali all'interno della comunità scolastica.	Vivere con serenità momenti di vita sociale.		
Quattro	Comprendere ed apprendere comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente.	Curare in autonomia la propria persona anche nel rispetto della salute.	Comprendere la necessità di attivare comportamenti ecologici. (raccolta differenziata)	Individuare consapevolmente ruoli sociali all'interno della famiglia e della comunità scolastica.	Vivere consapevolmente comportamenti corretti.	
Cinque	Comprendere ed apprendere comportamenti corretti nei confronti degli altri e dell'ambiente, attraverso corrette norme comportamentali.	Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri.	Riflettere, confrontare e discutere con gli altri nel rispetto delle diverse opinioni.	Individuare e attribuire ruoli sociali anche al di fuori del proprio ambiente sociale (es. Il vigile, il medico ..).	Rilevare, descrivere ed attivare comportamenti corretti nella cura di spazi comuni e pubblici.	Interiorizzare norme di cortesia e gentilezza verso gli altri.

ANNI	IL CORPO E IL MOVIMENTO					
Tre	Acquisire competenze di motricità globale.	Muoversi spontaneamente e in modo guidato nelle diverse occasioni di gioco.	Intuire il benessere che deriva dal rispetto delle regole comuni per la propria sicurezza e quella altrui.			
Quattro	Muoversi nell'ambiente e nel gioco controllando e coordinando i movimenti.	Rappresentare graficamente lo schema corporeo e l'albero provando ad individuare analogie e differenze.	Esprimere il piacere fisico ed emotivo impegnandosi in giochi corporei e di movimento.	Intuire il benessere che deriva dal rispetto delle regole comuni per la propria sicurezza e quella altrui.		
Cinque	Riconoscere e affermare le proprie capacità motorie mediante giochi e percorsi.	Rappresentare graficamente lo schema corporeo e l'albero provando ad individuare analogie e differenze, spiegando la funzione dei vari elementi.	Potenziare gli schemi dinamici del proprio corpo attraverso la sperimentazione di esercizi posturali e direzionali.	Sviluppare competenze di motricità fine.	Intuire il benessere che deriva dal rispetto delle regole comuni per la propria sicurezza e quella altrui.	Controllare e valutare il rischio nelle varie manifestazioni espressive.

ANNI	I DISCORSI E LE PAROLE					
Tre	Ascoltare e comprendere testi narrati e letti.	Individuare semplici norme comportamentali.	Porre domande e chiedere chiarimenti	Esprimersi con un repertorio linguistico adeguato all'età, all'ambiente e al proprio vissuto		
Quattro	Ascoltare, comprendere e raccontare narrazioni e letture.	Individuare e attuare corretti comportamenti dell'ambiente.	Parlare serenamente con adulti e bambini, utilizzando una terminologia appropriata.	Raccontare esperienze personali, arricchendole di particolari.		
Cinque	Utilizzare il dialogo e la conversazione per riflettere sulle esperienze.	Elaborare messaggi di un racconto e ricostruirne la sequenza logica	Esplorare e sperimentare le prime forme di scrittura avvicinandosi al mondo delle lettere	Usare nuovi termini e collocarli adeguatamente all'interno del discorso.	Esprimere, rielaborando personalmente e creativamente, ciò che vive e sente.	Scoprire lingue diverse e sperimentarne prime forme comunicative.

ANNI	IMMAGINI, SUONI E COLORI				
Tre	Manipolare e usare spontaneamente semplici materiali.	Eseguire giochi mimici e ritmo-musicali.	Comunicare i contenuti attraverso il disegno.	Muovere il corpo Associandolo a semplici sequenze ritmiche.	Sperimentare e maturare la capacità di partecipare e collaborare attivamente ad eventi socializzanti.
Quattro	Esplorare e manipolare materiali per scoprirne le potenzialità e per fare esperienza.	Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente.	Usare la voce collegandola al ritmo, alla gestualità e al movimento del corpo.	Sperimentare e maturare la capacità di partecipare e collaborare attivamente ad eventi socializzanti.	
Cinque	Comunicare ed esprimere emozioni "raccontando" attraverso diverse forme di linguaggio.	Ascoltare attivamente suoni e rumori riproducendo creativamente semplici sequenze musicali.	Apprezzare attività di ascolto musicale, interpretando il ritmo con voce, gestualità e corpo.	Sperimentare e maturare la capacità di partecipare e collaborare attivamente ad eventi socializzanti.	

ANNI	LA CONOSCENZA DEL MONDO - OGGETTI, FENOMENI VIVENTI				
Tre	Cogliere le relazioni pianta-prodotto.	Seguire con attenzione un processo di trasformazione (es. Dal seme alla pianta).	Provare piacere nel movimento e sperimentare semplici percorsi.	Sperimentare e valutare quantità	
Quattro	Riconoscere le parti di una pianta e le loro funzioni.	Seguire e rielaborare spiegando le tappe di un processo di trasformazione.	Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Sperimentare e raggruppare quantità utilizzando i quantificatori: di più, di meno, tanti-quanti.	
Cinque	Osservare, comprendere e descrivere il ciclo vitale e le trasformazioni di una pianta.	Sperimentare e registrare scientificamente le fasi di un processo di trasformazione.	Effettuare percorsi e rappresentarli graficamente.	Confrontare e valutare quantità.	Rappresentare graficamente relazioni logiche operando con gli insiemi per grandezza, per colore, per forma.

Valutazione degli apprendimenti nel Primo ciclo: i descrittori

Il Collegio dei Docenti definisce per la valutazione degli apprendimenti nel Primo ciclo i descrittori riguardanti:

- ✓ i differenti livelli di apprendimento;
- ✓ il processo e il livello globale di apprendimento raggiunto da ogni singolo discente.

Questi ultimi nello specifico vanno ad integrare la valutazione, compresa quella relativa agli esami di Stato, espressa, per ciascuna delle discipline del Curricolo, con giudizi descrittivi corrispondenti a differenti livelli di apprendimento, in ottemperanza all'O.M. 172/2020, per la Scuola Primaria e votazioni in decimi per la SS1G, con una descrizione che "racconta" il percorso di sviluppo e maturazione degli apprendimenti. (D.lgs. n. 62/2017, art. 2, comma 3).
Il Collegio dei Docenti, dopo un'attenta disamina della normativa vigente e una riflessione approfondita sulla valutazione quale processo che accompagna il percorso di insegnamento / apprendimento nel suo intero sviluppo, secondo un atteggiamento di ricerca di senso e di significato, è giunto alla formalizzazione ed approvazione per la Scuola del Primo ciclo dei seguenti descrittori.

1. Descrittori dei livelli di apprendimento

In ottemperanza al D. Lgs 62/2017, alla Nota n. 2158 del 04 dicembre 2020, all'O.M. 172/2020 e alle Linee guida, nonché in relazione all'età del discente e all'ordine scolastico, si stabiliscono i seguenti livelli di apprendimento:

LIVELLO DI APPRENDIMENTO	LIVELLO SCUOLA PRIMARIA	VOTO SS1G	DESCRITTORI					
			Conoscenza	**Comprensione**	**Applicazione**	**Esposizione**	**Rielaborazione**	**Esecuzione**
AVANZATO	**AVANZATO**	**10**	Conoscenze complete e approfondite.	Capacità di comprensione e di analisi precisa e puntuale.	Applicazione sicura e autonoma delle conoscenze anche in nuove situazioni.	Esposizione chiara e ben articolata.	Ottima capacità di sintesi. Rielaborazione personale con spunti creativi e originali	Sicura
		9	Conoscenze complete	Capacità di comprensione e di analisi precisa.	Applicazione autonoma delle conoscenze anche in nuove situazioni.	Esposizione chiara e precisa.	Buone capacità di sintesi. Rielaborazione personale con spunti creativi.	Distinta
INTERMEDIO	**INTERMEDIO**	**8**	Conoscenze complete.	Comprensione puntuale.	Applicazione sicura delle conoscenze in situazioni note.	Esposizione chiara e precisa.	Capacità di sintesi.	Buona
BASE	**BASE**	**7**	Conoscenza basilare dei contenuti disciplinari.	Comprensione globale.	Applicazione delle conoscenze apprese in situazioni note.	Semplice esposizione dei contenuti.	Rielaborazione tramite schemi già strutturati.	Adeguata
		6	Conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari.	Comprensione parziale.	Applicazione delle conoscenze base in situazioni note.	Semplice esposizione dei contenuti di base.	Rielaborazione solo se guidata e tramite schemi già parzialmente compilati.	Accettabile
INIZIALE	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**5**	Conoscenza parziale dei contenuti disciplinari.	Comprensione frammentaria.	Scarsa applicazione delle conoscenze apprese.	Esposizione imprecisa e/o ripetitiva.	Rielaborazione solo se guidata e tramite schemi riassuntivi già compilati	Limitata
		4	Conoscenza lacunosa dei contenuti disciplinari.	Comprensione frammentaria.	Applicazione delle conoscenze solo se guidata.	Esposizione difficoltosa.	Rielaborazione difficoltosa anche se guidata e tramite schemi riassuntivi già compilati	/

2. *Descrittori del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti*

Scuola Primaria

Primo periodo

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**INIZIALE**
✓ **Conoscenze** ✓ **Abilità** ✓ **Comunicazione ed espressione** ✓ **Partecipazione** ✓ **Impegno** ✓ **Metodo di studio** ✓ **Autonomia operativa**	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze, delle abilità e dei linguaggi specifici. Partecipa attivamente alla vita scolastica, apportando spunti personali e originali. Si impegna in modo costante e responsabile, impiegando un metodo di studio efficace.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove mostrando di saper utilizzare conoscenze, abilità e linguaggi specifici. Partecipa costantemente alla vita scolastica. Si impegna in modo continuo impiegando un metodo di studio appropriato.	L'alunno/a svolge compiti in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper utilizzare un linguaggio semplice. Partecipa alla vita scolastica impegnandosi in modo essenziale. Impiega un metodo operativo sufficientemente adeguato.	L'alunno/a, opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze indispensabili al raggiungimento del livello minimo delle abilità richieste. Utilizza un linguaggio semplice. L'impegno e l'interesse sono poco costanti.

Secondo periodo

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**INIZIALE**
✓ **Conoscenze** ✓ **Abilità** ✓ **Comunicazione ed espressione** ✓ **Partecipazione** ✓ **Impegno** ✓ **Metodo di studio** ✓ **Autonomia operativa**	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze, delle abilità e dei linguaggi specifici. Partecipa attivamente alla vita scolastica, apportando spunti personali e originali. Si impegna in modo costante e responsabile, impiegando un metodo di studio produttivo.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove mostrando di saper utilizzare conoscenze, abilità e linguaggi specifici. Partecipa attivamente alla vita scolastica apportando spunti personali. Si impegna in modo continuo impiegando un metodo di studio complessivamente efficace.	L'alunno/a svolge compiti in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper utilizzare un linguaggio semplice. Partecipa alla vita scolastica impegnandosi in modo essenziale. Impiega un metodo operativo nel complesso adeguato.	L'alunno/a, opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze indispensabili al raggiungimento del livello minimo delle abilità richieste. Utilizza un linguaggio semplice. L'impegno e l'interesse sono saltuari.

Scuola Secondaria di Primo grado

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**INIZIALE**
✓ **Conoscenze** ✓ **Abilità** ✓ **Comunicazione ed espressione** ✓ **Partecipazione** ✓ **Impegno** ✓ **Metodo di studio** ✓ **Autonomia operativa**	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze, delle abilità e dei linguaggi specifici. Partecipa attivamente e costruttivamente alla vita scolastica, apportando spunti personali ed originali. Si impegna in modo costante e responsabile, impiegando un metodo di studio produttivo. Propone e sostiene le proprie opinioni, assumendo in modo responsabile e autonomo decisioni consapevoli.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, mostrando di saper utilizzare conoscenze, abilità e linguaggi specifici. Partecipa attivamente alla vita scolastica, apportando spunti personali. Si impegna in modo continuo, impiegando un metodo di studio complessivamente efficace. Propone le proprie opinioni, assumendo decisioni consapevoli.	L'alunno/a svolge compiti in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper utilizzare un linguaggio semplice. Partecipa alla vita scolastica con sufficiente impegno. Impiega un metodo di studio adeguato e propone le proprie opinioni.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze frammentarie e carenze generalizzate nelle abilità. Utilizza un linguaggio impreciso e partecipa alle attività solo se stimolato. Si impegna e mostra interesse saltuariamente, non avendo ancora acquisito un metodo di studio. Propone opinioni non sempre pertinenti.

3. Descrittori delle valutazioni disciplinari

Al fine di ottenere omogeneità nelle valutazioni disciplinari, di rendere trasparente l'azione valutativa, e di avviare gli alunni alla consapevolezza del significato attribuito al livello, per la Scuola primaria, e al voto espresso in decimi per la SS1G, i docenti in sede di Dipartimento e Sottodipartimento concordano ed esplicitano in forma scritta i criteri di valutazione in base a indicatori e descrittori condivisi, informandone l'utenza anche attraverso la pubblicazione nel sito della Scuola.

Nella Scuola del primo ciclo la verifica si attua mediante osservazioni sistematiche dei comportamenti, attività fisiche e psicomotorie, rappresentazioni grafiche, esercitazioni individuali orali e scritte, domande a completamento, prove orali e scritte, strutturate e semi-strutturate, prove pratiche, in genere effettuate in itinere (*verifiche formative*) e alla fine di ogni processo formativo - culturale o attività svolte (*verifiche sommative*).
Per la determinazione degli obiettivi specifici di apprendimento della Scuola primaria, pregnanti e significativi per la valutazione periodica e finale, si rimanda allo specifico *Repertorio* disponibile nel sito web dell'Istituto. Esso costituisce difatti un'integrazione al presente Protocollo per l'a.s. 2021-2022; sono possibili, però, successive revisioni e integrazioni agli obiettivi individuati alla luce delle progettazioni annuali stilate.

Seguono i descrittori di valutazione disciplinare della Scuola del Primo ciclo.

SCUOLA PRIMARIA

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

ITALIANO

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI		
	Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo	**Produrre testi adatti ai differenti scopi comunicativi**	**Impiegare registri linguistici in relazione al contesto. Riconoscere la struttura della lingua**
AVANZATO	Ascolta, legge e comprende, in modo autonomo, vari tipi di testo, esposti con un linguaggio chiaro e preciso.	Produce testi scritti di vario genere con un lessico chiaro e preciso, rispettando la tipologia testuale.	Si esprime in modo sicuro, con un lessico chiaro e preciso, utilizzando opportunamente le strutture morfosintattiche e le regole ortografiche.
	Ascolta, legge e comprende, in modo autonomo, vari tipi di testo, esposti con un linguaggio chiaro.	Produce testi scritti di vario genere con un lessico chiaro rispettando la tipologia testuale.	Si esprime con un lessico chiaro, utilizzando opportunamente le strutture morfosintattiche e le regole ortografiche.
INTERMEDIO	Ascolta, legge e comprende vari tipi di testo, in modo autonomo, esposti con un linguaggio adeguato.	Produce testi di vario genere con un lessico adeguato, rispettando la tipologia testuale.	Si esprime con un lessico adeguato, utilizzando in modo corretto le strutture morfosintattiche e le regole ortografiche.
BASE	Ascolta, legge e comprende vari tipi di testo, esposti con un linguaggio essenziale.	Produce testi di vario genere con un linguaggio essenziale, rispettando la tipologia testuale.	Si esprime con un lessico essenziale, utilizzando in modo sufficientemente corretto, le strutture morfosintattiche e le regole ortografiche.
	Ascolta, legge e comprende vari tipi di testo, esposti con un linguaggio semplice.	Produce testi semplici, evidenziando alcune incertezze nella struttura.	Si esprime con un lessico semplice, utilizzando parzialmente le strutture morfosintattiche e le regole ortografiche.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, legge e comprende parzialmente vari tipi di testo, esposti con un linguaggio inadeguato.	Produce con difficoltà testi semplici, evidenziando numerose incertezze nella struttura.	Si esprime con un lessico povero, utilizzando in modo inadeguato le regole ortografiche e le strutture morfosintattiche.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI		
	Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo	**Produrre testi adatti ai differenti scopi comunicativi**	**Impiegare registri linguistici in relazione al contesto. Riconoscere la struttura della lingua**
AVANZATO	Ascolta, legge e comprende vari tipi di testo in modo autonomo, esposti con un linguaggio articolato e specifico.	Produce testi ben strutturati ed originali, con un lessico ed uno stile appropriati, individuando la tipologia testuale adatta allo scopo comunicativo.	Si esprime in modo sicuro, con un lessico appropriato e sa esporre e rielaborare in modo personale i diversi argomenti, utilizzando opportunatamente le strutture discorsive e morfosintattiche.
	Ascolta, legge e comprende differenti tipi di testo in modo autonomo, esposti con un linguaggio articolato.	Produce testi chiari, strutturati e corretti, con un lessico appropriato, scegliendo la tipologia testuale adatta allo scopo comunicativo.	Si esprime con un lessico chiaro ed efficace e sa esporre argomenti, applicando e rispettando autonomamente le regole morfosintattiche e lessicali.
INTERMEDIO	Ascolta, legge e comprende le principali tipologie di testo, esposte con un linguaggio adeguato.	Produce testi chiari e corretti, con un lessico adeguato, utilizzando tipologie testuali adatte allo scopo comunicativo.	Si esprime con un lessico chiaro e adeguato e sa esporre i contenuti, rispettando le regole morfosintattiche e lessicali.
BASE	Ascolta, legge e comprende le principali tipologie di testo, esposte con un linguaggio essenziale.	Produce testi usando un linguaggio chiaro e sufficientemente corretto, utilizzando le fondamentali tipologie testuali.	Si esprime con un lessico chiaro e sa esporre i contenuti, utilizzando le regole morfosintattiche e lessicali in modo sufficientemente corretto.
	Ascolta, legge e comprende le fondamentali tipologie di testo, esposte con un linguaggio semplice.	Produce testi semplici, evidenziando alcune incertezze nell'organicità e nella correttezza formale.	Si esprime con un lessico semplice e sa esporre argomenti utilizzando parzialmente le regole ortografiche.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, legge e comprende parzialmente le fondamentali tipologie di testo, esposte con un linguaggio inadeguato.	Produce testi molto semplici nel contenuto e nel lessico, solo se guidato.	Si esprime con un lessico molto semplice, usando le regole ortografiche e le funzioni morfosintattiche solo se guidato.

MATEMATICA

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI		
	Numeri e calcoli	**Spazio e figure**	**Relazioni, dati e previsioni**
AVANZATO	Si muove con sicurezza e padronanza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo preciso e autonomo.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo preciso e autonomo.	Riconosce, descrive ed opera con grandezze e misure. Ricerca dati, ricava informazioni e risolve situazioni problematiche in modo preciso e autonomo.
	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo corretto e autonomo.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo corretto ed autonomo.	Riconosce, descrive ed opera con grandezze e misure. Ricerca dati, ricava informazioni, risolve situazioni problematiche, in modo corretto e autonomo.
INTERMEDIO	Si muove in modo corretto ed adeguato nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo corretto e adeguato.	Riconosce, descrive ed opera con grandezze e misure. Ricerca dati, ricava informazioni, risolve situazioni problematiche, in modo corretto e adeguato.
BASE	Si muove in modo sufficientemente corretto nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo sufficientemente corretto.	Riconosce, descrive ed opera con grandezze e misure. Ricerca dati, ricava informazioni, risolve situazioni problematiche, in modo sufficientemente corretto.
	Si muove in modo essenziale e con qualche incertezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo essenziale e con qualche incertezza.	Riconosce, descrive ed opera con grandezze e misure. Ricerca dati, ricava informazioni, risolve situazioni problematiche, in modo essenziale e con qualche incertezza.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si muove in modo inadeguato nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo inadeguato.	Riconosce, descrive ed opera con grandezze e misure. Ricerca dati, ricava informazioni, risolve situazioni problematiche, in modo inadeguato.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI		
	Numeri e calcoli	**Spazio e figure**	**Relazioni, dati e previsioni**
AVANZATO	Si muove con sicurezza, rapidità e padronanza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo eccellente e in completa autonomia.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo eccellente e in completa autonomia.	Confronta, misura ed opera con grandezze ed unità di misura. Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo eccellente e in completa autonomia.
	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo preciso, rapido e autonomo.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo preciso ed autonomo.	Confronta, misura ed opera con grandezze ed unità di misura. Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo preciso ed autonomo.
INTERMEDIO	Si muove in modo corretto ed adeguato nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo corretto e adeguato.	Confronta, misura ed opera con grandezze ed unità di misura. Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo corretto e adeguato.
BASE	Si muove in modo sufficientemente corretto nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo sufficientemente corretto.	Confronta, misura ed opera con grandezze ed unità di misura. Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo sufficientemente corretto.
	Si muove in modo essenziale e con qualche incertezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane in modo essenziale e con qualche incertezza.	Confronta, misura ed opera con grandezze ed unità di misura. Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo essenziale e con qualche incertezza.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si muove in modo inadeguato nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane solo se guidato.	Confronta, misura ed opera con grandezze ed unità di misura. Risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo solo se guidato.

LINGUA INGLESE

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI			
	ASCOLTO (comprensione orale)	**PARLATO** (produzione ed interazione orale)	**LETTURA** (comprensione scritta)	**SCRITTURA** (produzione scritta)
AVANZATO	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto e sicuro.	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione, autonomamente.	Legge e comprende parole, messaggi accompagnati da supporti visivi, in modo scorrevole.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo completo e corretto.
	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto.	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione in modo preciso.	Legge e comprende parole, messaggi accompagnati da supporti visivi in modo corretto.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo corretto.
INTERMEDIO	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo adeguato.	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione in modo pertinente.	Legge e comprende parole, messaggi accompagnati da supporti visivi in modo adeguato.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo adeguato.
BASE	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo sufficiente.	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione in modo sufficiente.	Legge e comprende parole, messaggi accompagnati da supporti visivi, in modo sufficientemente adeguato.	Copia e scrive parole e semplici frasi sufficientemente corretto.
	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale.	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione in modo essenziale.	Legge e comprende parole, messaggi accompagnati da supporti visivi in modo essenziale.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo essenziale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale.	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione con molte lacune.	Legge e comprende parole, messaggi accompagnati da supporti visivi, in modo parziale.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo parziale.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI				
	ASCOLTO (comprensione orale)	**PARLATO** (produzione ed interazione orale)	**LETTURA** (comprensione scritta)	**SCRITTURA** (produzione scritta)	**RIFLESSIONE SULLA LINGUA**
AVANZATO	Comprende parole, espressioni brevi messaggi orali ed istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari. Identifica il tema centrale di un discorso in modo rapido e sicuro.	Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime bisogni immediati. Interagisce nel gioco e comunica semplici informazioni con sicurezza e padronanza.	Legge e comprende parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo espressivo e corretto.	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe e brevi messaggi in modo completo e corretto.	Osserva la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali; opera confronti fra culture in modo sicuro e corretto.
	Comprende parole, espressioni brevi messaggi orali ed istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari. Identifica il tema centrale di un discorso in modo corretto.	Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime bisogni immediati. Interagisce nel gioco e comunica semplici informazioni con padronanza.	Legge e comprende parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo scorrevole e corretto.	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe e brevi messaggi in modo corretto.	Osserva la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali; opera confronti fra culture in modo corretto.
INTERMEDIO	Comprende parole, espressioni brevi messaggi orali ed istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari. Identifica il tema centrale di un discorso in modo adeguato.	Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime bisogni immediati. Interagisce nel gioco e comunica semplici informazioni adeguatamente.	Legge e comprende parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo adeguato.	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe e brevi messaggi in modo adeguato.	Osserva la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali; opera confronti fra culture in modo adeguato
BASE	Comprende parole, espressioni brevi messaggi orali ed istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari. Identifica il tema centrale di un discorso in modo sufficiente.	Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime bisogni immediati. Interagisce nel gioco e comunica semplici informazioni sufficientemente.	Legge e comprende parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo sufficientemente adeguato.	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe e brevi messaggi sufficientemente adeguato.	Osserva la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali; opera confronti fra culture in modo sufficientemente adeguato.
	Comprende parole, espressioni brevi messaggi orali ed istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari. Identifica il tema centrale di un discorso in modo essenziale.	Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime bisogni immediati. Interagisce nel gioco e comunica semplici informazioni in modo essenziale.	Legge e comprende parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo essenziale.	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe e brevi messaggi in modo essenziale	Osserva la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali; opera confronti fra culture in modo essenziale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende parole, espressioni brevi messaggi orali ed istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari. Identifica il tema centrale di un discorso in modo parziale.	Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime bisogni immediati. Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile semplici informazioni con molte lacune.	Legge e comprende parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo stentato e parziale.	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe e brevi messaggi in modo parziale.	Osserva la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali; opera confronti fra culture in modo parziale.

GEOGRAFIA

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI		
	Conoscere l'ambiente fisico e umano	**Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali**	**Comprendere e usare strumenti e linguaggi specifici**
AVANZATO	Individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza con un linguaggio chiaro e corretto.	Sa stabilire in modo chiaro e preciso le relazioni tra situazioni ambientali, individuando i fattori di un fenomeno.	Utilizza il linguaggio della disciplina in modo chiaro e preciso e gli strumenti appropriati in autonomia.
	Individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza in modo chiaro e corretto.	Sa stabilire in modo chiaro e corretto le relazioni tra situazioni ambientali, individuando i fattori di un fenomeno.	Utilizza il linguaggio della disciplina in modo chiaro e corretto e gli strumenti appropriati.
INTERMEDIO	Individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza in modo adeguato.	Sa stabilire adeguatamente le relazioni tra situazioni ambientali, individuando i fattori di un fenomeno.	Utilizza il linguaggio della disciplina in modo adeguato utilizzando strumenti appropriati.
BASE	Individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza in modo sufficientemente corretto.	Sa stabilire in modo sufficientemente corretto relazioni tra situazioni ambientali, individuando i fattori di un fenomeno.	Utilizza il linguaggio della disciplina e gli strumenti in modo sufficientemente corretto.
	Individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza in modo essenziale.	Sa stabilire in modo essenziale le relazioni tra situazioni ambientali.	Utilizza il linguaggio della disciplina e gli strumenti in modo essenziale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza in modo non adeguato.	Stabilisce in modo non adeguato le relazioni essenziali tra situazioni ambientali, non riconoscendo semplici fenomeni.	Utilizza un linguaggio impreciso e si avvale degli strumenti solo se guidato.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI		
	Conoscere l'ambiente fisico e umano	**Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali**	**Comprendere e usare linguaggi e strumenti specifici**
AVANZATO	Conosce in modo approfondito e preciso l'ambiente fisico e umano.	Sa stabilire con chiarezza e precisione le relazioni tra situazioni ambientali, individuando i fattori di un fenomeno e i rapporti che vi intercorrono.	Si esprime in modo sicuro, con un lessico appropriato, distinguendo ed impiegando autonomamente i vari tipi di strumenti.
	Conosce in modo approfondito l'ambiente fisico e umano.	Sa stabilire correttamente le relazioni tra situazioni ambientali, individuando i fattori di un fenomeno e i rapporti che vi intercorrono.	Si esprime con un lessico chiaro e preciso, distinguendo ed impiegando vari tipi di strumenti.
INTERMEDIO	Conosce in modo adeguato l'ambiente fisico e umano.	Sa stabilire in modo adeguato le relazioni tra situazioni ambientali, individuando i fattori di un fenomeno e i rapporti che vi intercorrono.	Si esprime con un lessico adeguato, distinguendo ed impiegando strumenti diversi.
BASE	Conosce in modo sufficiente i principali ambienti fisici ed umani.	Sa stabilire in modo sufficiente le relazioni tra situazioni ambientali, individuando i fattori di un fenomeno e i rapporti che vi intercorrono.	Si esprime con un lessico sufficientemente adeguato, distinguendo ed impiegando i principali strumenti.
	Conosce in modo essenziale i fondamentali ambienti fisici ed umani.	Sa stabilire in modo essenziale le relazioni tra situazioni ambientali.	Si esprime con un lessico semplice, impiegando solo parzialmente le principali tipologie di strumenti.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce i fondamentali ambienti fisici ed umani in modo parziale.	Stabilisce con incertezza le relazioni essenziali tra situazioni ambientali.	Si esprime con un lessico poco adeguato e utilizza gli strumenti solo se guidato.

STORIA

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI			
	Conoscere gli eventi storici	**Stabilire relazioni e collegamenti tra i fatti**	**Comprendere e usare linguaggi e strumenti specifici**	**Conoscere e comprendere le principali istituzioni del vivere associato**
AVANZATO	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo chiaro e preciso.	Sa stabilire in modo chiaro e preciso i concetti di successione, di durata e contemporaneità, individuando autonomamente cause e conseguenze.	Si esprime in modo chiaro e preciso, con un lessico appropriato, distinguendo autonomamente i vari tipi di fonti.	Conosce le prime forme di aggregazione sociale in modo chiaro e preciso.
	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo chiaro e corretto.	Sa stabilire in modo chiaro e corretto i concetti di successione, di durata e contemporaneità, individuando autonomamente cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico chiaro e corretto, distinguendo i vari tipi di fonti.	Conosce le prime forme di aggregazione sociale in modo chiaro e corretto.
INTERMEDIO	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato.	Sa stabilire in modo adeguato i concetti di successione, di durata e contemporaneità, individuando cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico adeguato, distinguendo fonti diverse.	Conosce le prime forme di aggregazione sociale in modo adeguato.
BASE	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sufficientemente adeguato.	Sa stabilire in modo sufficientemente adeguato i concetti di durata e contemporaneità, individuando le principali cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico sufficientemente adeguato, distinguendo fonti diverse.	Conosce le prime forme di aggregazione sociale in modo sufficientemente adeguato.
	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale.	Sa stabilire in modo essenziale i concetti di durata e contemporaneità, individuando le principali cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico semplice.	Conosce le prime forme di aggregazione sociale in modo essenziale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo poco adeguato.	Sa stabilire in modo poco adeguato i concetti di durata e contemporaneità, individuando le principali cause e conseguenze solo se guidato.	Si esprime con un lessico poco adeguato ed impreciso.	Conosce in modo poco adeguato le prime forme di aggregazione sociale.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI			
	Conoscere gli eventi storici	**Stabilire collegamenti e relazioni tra i fatti**	**Comprendere e usare linguaggi e strumenti specifici.**	**Conoscere e comprendere le principali istituzioni del vivere associato.**
AVANZATO	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo approfondito collocandoli esattamente nello spazio e nel tempo.	Sa stabilire con chiarezza e pertinenza le relazioni tra gli eventi storici, individuando autonomamente cause e conseguenze.	Si esprime in modo sicuro, chiaro e preciso, con un lessico appropriato, distinguendo autonomamente i vari tipi di fonti.	Conosce, comprende e confronta autonomamente e in modo preciso le istituzioni del vivere associato.
	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo chiaro e preciso.	Sa stabilire con esattezza le relazioni tra gli eventi storici, individuando cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico chiaro ed efficace, distinguendo i vari tipi di fonti.	Conosce, comprende e confronta in modo chiaro e corretto le istituzioni del vivere associato.
INTERMEDIO	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo adeguato.	Sa stabilire adeguatamente le relazioni tra gli eventi storici, individuando cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico adeguato, distinguendo fonti diverse.	Conosce e comprende le istituzioni del vivere associato in modo adeguato.
BASE	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo sufficientemente adeguato.	Sa stabilire in modo sufficientemente adeguato relazioni tra eventi storici, individuando le principali cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico sufficientemente adeguato, distinguendo fonti diverse.	Conosce e comprende le istituzioni del vivere associato in modo sufficientemente adeguato.
	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo essenziale.	Sa stabilire in modo essenziale relazioni tra gli eventi storici, individuando semplici cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico essenziale.	Conosce in modo essenziale le istituzioni del vivere associato.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo poco adeguato.	Sa stabilire in modo poco adeguato le relazioni tra eventi.	Si esprime con un lessico poco adeguato e impreciso.	Conosce e comprende in modo poco adeguato le istituzioni del vivere associato.

SCIENZE

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI		
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	**Osservare e sperimentare sul campo**	**L'uomo i viventi e l'ambiente**
AVANZATO	Osserva, esplora e descrive i fatti e i fenomeni con un approccio scientifico in modo appropriato.	Osserva, esplora e descrive la realtà circostante, in modo appropriato riconoscendo i diversi elementi di un ecosistema e cogliendo le prime relazioni.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
	Osserva, esplora e descrive fenomeni in modo chiaro e preciso.	Osserva, esplora e descrive la realtà circostante in modo chiaro e preciso, riconoscendo i diversi elementi di un ecosistema.	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone ciò che ha sperimentato in modo chiaro e preciso.
INTERMEDIO	Osserva e descrive fenomeni in modo adeguato.	Osserva e descrive gli elementi della realtà circostante in modo adeguato, riconoscendo i diversi elementi di un ecosistema.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone ciò che ha sperimentato in modo adeguato.
BASE	Osserva e descrive i fenomeni in modo sufficientemente adeguato	Osserva e descrive gli elementi della realtà circostante in modo sufficientemente adeguato riconoscendo alcuni elementi di un ecosistema.	Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone ciò che ha sperimentato in modo sufficientemente adeguato.
	Osserva e descrive i fenomeni con la guida dell'insegnante.	Osserva e descrive gli elementi della realtà circostante con la guida dell'insegnante.	Riconosce le caratteristiche essenziali di organismi animali e vegetali. Espone con un linguaggio semplice, con la guida dell'insegnante, ciò che ha sperimentato.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva semplici fenomeni solo con la guida dell'insegnante.	Osserva, solo se guidato, gli elementi della realtà circostante.	Riconosce alcune caratteristiche di animali e vegetali. Espone ciò che ha sperimentato solo con l'aiuto dell'insegnante.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI		
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	**Osservare e sperimentare sul campo**	**L'uomo i viventi e l'ambiente**
AVANZATO	Osserva, esplora e descrive i fenomeni con un approccio scientifico in modo autonomo, approfondito e formulando ipotesi.	Osserva, esplora e descrive la realtà circostante in modo autonomo ed approfondito, riconoscendo i diversi elementi di un ecosistema e cogliendo le prime relazioni.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone in maniera pertinente ciò che ha sperimentato, utilizzando il linguaggio specifico.
	Osserva, esplora e descrive i fenomeni in modo chiaro e preciso, formulando ipotesi.	Osserva, esplora e descrive, la realtà circostante in modo chiaro e preciso, riconoscendo i diversi elementi di un ecosistema cogliendo le prime relazioni.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando il linguaggio specifico.
INTERMEDIO	Osserva e descrive i fenomeni in modo adeguato formulando ipotesi.	Osserva e descrive la realtà circostante in modo adeguato riconoscendo i diversi elementi di un ecosistema.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone ciò che ha sperimentato in modo adeguato.
BASE	Osserva e descrive i fenomeni in modo sufficientemente adeguato formulando semplici domande.	Osserva e descrive gli elementi della realtà circostante in modo sufficientemente adeguato riconoscendo alcuni elementi di un ecosistema.	Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone ciò che ha sperimentato in modo sufficientemente adeguato.
	Osserva e descrive i fenomeni con la guida dell'insegnante.	Osserva e descrive gli elementi della realtà circostante con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce alcune caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone con la guida dell'insegnante e utilizzando un linguaggio semplice.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva semplici fenomeni solo con la guida dell'insegnante.	Coglie, solo se guidato, gli elementi della realtà circostante.	Riconosce, solo se guidato, alcune caratteristiche di animali e vegetali.

ARTE E IMMAGINE

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI	
	Esprimersi e comunicare	**Osservare e leggere le immagini**
AVANZATO	Rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche e materiali.	Osserva, descrive e legge immagini in modo originale cogliendone i particolari.
	Rielabora in modo personale le immagini con varie tecniche e materiali.	Osserva, descrive e legge le immagini in modo creativo cogliendone i particolari.
INTERMEDIO	Elabora in modo personale le immagini con varie tecniche e materiali.	Osserva, descrive e legge le immagini in modo personale.
BASE	Elabora in modo personale le immagini utilizzando semplici tecniche e materiali.	Osserva e descrive le immagini cogliendone gli elementi principali.
	Realizza in modo personale semplici immagini con alcune tecniche e materiali.	Riconosce gli elementi globali di un'immagine.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Realizza semplici immagini con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce gli elementi essenziali di un'immagine.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI		
	Esprimersi e comunicare	**Osservare e leggere le immagini**	**Comprendere e apprezzare le opere d'arte**
AVANZATO	Utilizza le conoscenze e le abilità per produrre varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo originale le immagini, con diverse tecniche, materiali e strumenti.	Osserva, esplora, legge e descrive immagini di vario tipo e messaggi multimediali in modo divergente.	Conosce e apprezza gli aspetti formali dell'opera d'arte appartenenti alla propria e altrui culture.
	Utilizza le conoscenze e le abilità per produrre varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini utilizzando tecniche e materiali diversi.	Osserva, esplora, legge e descrive immagini di vario tipo e messaggi multimediali in modo originale.	Conosce e apprezza i principali aspetti dell'opera d'arte appartenenti alla propria e altrui culture.
INTERMEDIO	Utilizza le conoscenze e le abilità per produrre immagini e le rielabora in modo personale utilizzando tecniche e materiali.	Osserva, esplora, legge e descrive immagini di vario tipo e messaggi multimediali in modo personale.	Conosce forme di arte appartenenti alla propria e altrui culture.
BASE	Utilizza le conoscenze e le abilità per produrre e rielaborare immagini utilizzando le tecniche note.	Osserva, legge e descrive immagini di vario tipo e messaggi multimediali in modo personale.	Conosce alcune forme di arte appartenenti alla propria e altrui culture.
	Utilizza alcune conoscenze e abilità per produrre immagini con semplici tecniche.	Osserva e descrive immagini di diverso tipo in modo essenziale.	Riconosce alcune opere d'arte fra le più note.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza alcune conoscenze per produrre immagini con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva e descrive le immagini di diverso tipo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce alcune opere d'arte, fra le più note, con l'aiuto dell'insegnante.

MUSICA

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI	
	Ascoltare e discriminare	**Eseguire e riprodurre**
AVANZATO	Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte in modo esauriente e appropriato.	Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione in modo esauriente e appropriato.
	Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte in modo appropriato e corretto.	Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione in modo appropriato e corretto.
INTERMEDIO	Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte in modo corretto.	Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione in modo corretto.
BASE	Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte in modo sufficientemente adeguato.	Esegue brani corali e strumentali curando intonazione e interpretazione in modo sufficientemente adeguato.
	Esplora e discrimina eventi sonori in modo essenziale.	Esegue brani corali e strumentali curando intonazione e interpretazione in modo essenziale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora e discrimina eventi sonori in modo parziale.	Esegue brani corali e strumentali curando intonazione e interpretazione in modo parziale.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI	
	Ascoltare e discriminare	**Eseguire e riprodurre**
AVANZATO	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte in modo esauriente e appropriato.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo originale e consapevole.
	Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte in modo appropriato e corretto.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo appropriato e corretto.
INTERMEDIO	Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte in modo corretto.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo corretto.
BASE	Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte in modo sufficientemente adeguato.	Utilizza voce e strumenti riproducendo ritmi musicali in modo sufficientemente adeguato.
	Esplora e discrimina eventi sonori in modo essenziale.	Utilizza voce e strumenti riproducendo ritmi musicali in modo essenziale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora e discrimina eventi sonori in modo parziale.	Utilizza voce e strumenti riproducendo ritmi musicali in modo parziale.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI			
	Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva**	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**
AVANZATO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori e posturali in modo sicuro.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo in modo consapevole e sicuro.	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forme di gara, collaborando con gli altri rispettando le regole della competizione sportiva.	Assume comportamenti adeguati nei vari ambienti per la propria sicurezza e quella degli altri.
	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori e posturali in modo sicuro.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo in modo consapevole.	Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forme di gara, collaborando con gli altri rispettando le regole della competizione sportiva.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
INTERMEDIO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori combinati tra loro in modo abbastanza sicuro.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio come modalità comunicativa ed espressiva in modo abbastanza sicuro.	Esegue giochi di movimento individuali e di squadra collaborando con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.	Assume comportamenti corretti nei vari ambienti per la propria sicurezza.
BASE	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori di base in modo essenziale.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio eseguendo movimenti ritmati in modo essenziale.	Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forme di gara, rispettando in modo essenziale le regole della competizione sportiva.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori di base in modo parziale.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio eseguendo movimenti ritmati in modo parziale.	Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forme di gara, rispettando parzialmente le regole della competizione sportiva.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza in modo parziale.

CLASSI IV- V

LIVELLO	INDICATORI			
	Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva**	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**
AVANZATO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo in modo appropriato.	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forme di gara, collaborando con gli altri rispettando le regole della competizione sportiva.	Assume comportamenti adeguati nei vari ambienti per la propria sicurezza e quella degli altri.
	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori e posturali.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo in modo sicuro.	Partecipa correttamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forme di gara, collaborando con gli altri rispettando le regole della competizione sportiva.	Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
INTERMEDIO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori combinati tra loro.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio come modalità comunicativa ed espressiva in modo corretto.	Esegue giochi di movimento individuali e di squadra collaborando con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.	Assume comportamenti abbastanza corretti nei vari ambienti per la propria sicurezza.
BASE	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori di base.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio eseguendo movimenti ritmati di base.	Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forme di gara, rispettando in modo essenziale le regole della competizione sportiva.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'utilizzo di schemi motori di base in modo parziale.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio eseguendo movimenti ritmati in modo parziale.	Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forme di gara, rispettando parzialmente le regole della competizione sportiva.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza in modo parziale.

TECNOLOGIA

CLASSI I-II-III

LIVELLO	INDICATORI		
	Vedere e osservare	**Prevedere e immaginare**	**Intervenire e trasformare**
AVANZATO	Osserva e riconosce autonomamente elementi e fenomeni in modo completo e approfondito.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo.	Conosce, comprende e utilizza oggetti e strumenti in modo corretto e preciso.
	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo completo e appropriato.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e preciso.	Conosce, comprende e utilizza oggetti e strumenti in modo corretto.
INTERMEDIO	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo completo.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.	Conosce, comprende e utilizza oggetti e strumenti in modo preciso.
BASE	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo appropriato.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto.	Conosce, comprende e utilizza oggetti e strumenti in modo abbastanza corretto.
	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo essenziale.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale.	Conosce, comprende e utilizza oggetti e strumenti in modo essenziale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e riconosce alcuni elementi e fenomeni solo se guidato.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti solo se guidato.	Conosce, comprende e utilizza alcuni oggetti e strumenti solo se guidato.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI		
	Vedere e osservare	**Prevedere e immaginare**	**Intervenire e trasformare**
AVANZATO	Osserva e riconosce elementi e fenomeni autonomamente in modo corretto e preciso.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo.	Conosce, comprende e utilizza autonomamente oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto, preciso e creativo.
	Osserva e riconosce elementi e fenomeni autonomamente in modo corretto e preciso.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e preciso.	Conosce, comprende e utilizza autonomamente oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto e preciso.
INTERMEDIO	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo corretto.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.	Conosce, comprende e utilizza autonomamente oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto.
BASE	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto.	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto.	Conosce, comprende e utilizza oggetti e strumenti in modo abbastanza corretto.
	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo essenziale	Realizza modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale.	Conosce, comprende e utilizza oggetti e strumenti in modo essenziale.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e riconosce alcuni elementi e fenomeni solo se guidato.	Realizza alcuni modelli e rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti solo se guidato.	Conosce, comprende e utilizza alcuni oggetti e strumenti solo se guidato.

IRC

CLASSI I-II-III

GIUDIZIO	La Bibbia e le altre fonti	Il linguaggio religioso	I valori etici e religiosi
OTTIMO	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo preciso e corretto.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo preciso e corretto.	Riconosce che la vita cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù in modo preciso e corretto.
DISTINTO	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo preciso.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo preciso.	Riconosce che la vita cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù in modo preciso.
BUONO	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo adeguato.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo adeguato.	Riconosce che la vita cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù in modo adeguato.
SUFFICIENTE	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo sufficiente.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo sufficiente.	Riconosce che la vita cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù in modo sufficiente.
NON SUFFICIENTE	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo essenziale.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo essenziale.	Riconosce che la vita cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù in modo essenziale.

CLASSI IV-V

GIUDIZIO	La Bibbia e le altre fonti	Il linguaggio religioso	I valori etici e religiosi
OTTIMO	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo preciso, corretto e approfondito.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo preciso, corretto e approfondito.	Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni in modo preciso, corretto e approfondito.
DISTINTO	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo preciso e corretto.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo preciso e corretto.	Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni in modo preciso e corretto.
BUONO	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo adeguato.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo adeguato.	Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni in modo adeguato.
SUFFICIENTE	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo sufficiente.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo sufficiente.	Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni in modo sufficiente.
NON SUFFICIENTE	Ascolta, legge e sa riferire pagine bibliche fondamentali in modo essenziale.	Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare in modo essenziale.	Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni in modo essenziale.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

ITALIANO

VOTO	INDICATORI		
	Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo.	**Produrre testi adatti ai differenti scopi comunicativi.**	**Impiegare registri linguistici in relazione al contesto. Riconoscere le strutture della lingua.**
10	Ascolta, legge e comprende in modo dettagliato tutti i tipi di testo, lunghi e complessi, esposti con un linguaggio articolato e specifico.	Produce testi scorrevoli e articolati, con un lessico ricercato e uno stile appropriato, individuando la tipologia testuale adatta allo scopo comunicativo ed esprimendo argomentazioni originali.	Si esprime in modo sicuro con un lessico appropriato e sa esporre e rielaborare in modo personale argomenti complessi, utilizzando opportunamente le strutture discorsive e morfosintattiche.
9	Ascolta, legge e comprende in modo autonomo differenti tipi di testo esposti con un linguaggio articolato.	Produce testi chiari, strutturati e formalmente corretti, con un lessico ricco e appropriato, scegliendo la tipologia testuale adatta allo scopo comunicativo ed esprimendo considerazioni personali.	Si esprime con un lessico chiaro ed efficace e sa esporre argomenti complessi, applicando e rispettando autonomamente le regole morfosintattiche e lessicali
8	Ascolta, legge e comprende differenti tipi di testo esposti con linguaggio ampio.	Produce testi chiari, strutturati e corretti, con un lessico appropriato, utilizzando tipologie testuali adatte allo scopo comunicativo.	Si esprime con un lessico chiaro e appropriato e sa esporre i contenuti con precisione, applicando e rispettando le regole morfosintattiche e lessicali.
7	Ascolta, legge e comprende le principali tipologie di testi esposte con un linguaggio corretto.	Produce testi pertinenti all'argomento e formalmente corretti, con un lessico opportuno, utilizzando tipologie testuali adatte allo scopo comunicativo.	Si esprime in modo scorrevole, con un lessico corretto, sa esporre i contenuti con precisione, utilizzando correttamente regole ortografiche le regole morfosintattiche e lessicali.
6	Ascolta, legge e comprende le fondamentali tipologie di testi esposte con linguaggio semplice.	Produce testi semplici, evidenziando alcune incertezze nell'organicità e nella correttezza formale, con un lessico essenziale, utilizzando le fondamentali tipologie testuali.	Si esprime con un lessico semplice ma comprensibile, sa esporre un argomento in modo elementare, utilizzando adeguatamente regole ortografiche e funzioni morfosintattiche.
5	Ascolta, legge e comprende parzialmente le fondamentali tipologie di testi esposte con linguaggio non adeguato.	Produce testi di contenuto modesto, scarsamente organici e morfologicamente scorretti, con un lessico povero, utilizzando in modo inappropriato le fondamentali tipologie testuali.	Si esprime con un lessico povero, sa esporre parzialmente un argomento, utilizzando in modo inadeguato regole ortografiche e funzioni morfosintattiche.
≤4	Ascolta, legge e comprende in modo approssimativo le fondamentali tipologie di testi esposte con linguaggio improprio.	Produce testi molto poveri nel contesto, disorganici e morfologicamente scorretti, con un lessico improprio, utilizzando in modo inadeguato le fondamentali tipologie testuali.	Si esprime con un lessico inadeguato, non sa né esporre un argomento né utilizzare le più semplici regole ortografiche e funzioni morfosintattiche.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

LINGUE STRANIERE

Livello di apprendimento	DESCRITTORI
10	Comprende un messaggio in modo chiaro e completo e ne coglie le implicazioni. Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale. Conosce e applica le strutture in modo corretto, completo e personale.
9	Comprende un messaggio in modo chiaro e completo e ne coglie le implicazioni. Si esprime in modo corretto e scorrevole. Conosce e applica le strutture in modo completo ed appropriato.
8	Comprende un messaggio in modo chiaro. Si esprime in modo scorrevole ed appropriato. Conosce e applica le strutture in modo completo ed appropriato
7	Comprende un messaggio in modo globale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato. Conosce e applica le strutture in modo corretto.
6	Individua gli elementi fondamentali di un messaggio. Si esprime in modo accettabile e sufficientemente corretto. Conosce le fondamentali strutture e funzioni linguistiche e le applica in modo sufficientemente corretto.
5	Comprende solo elementi parziali di un messaggio. Si esprime in modo non sempre comprensibile. Applica in mondo approssimativo e/o incerto le strutture e le funzioni
≤4	Non comprende gli elementi fondamentali del messaggio. Si esprime in modo frammentario e non sempre comprensibile. Applica in modo scorretto o/e incompleto le strutture e le funzioni.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

STORIA

VOTO	INDICATORI			
	Conoscere gli eventi storici.	**Stabilire collegamenti e relazioni tra i fatti.**	**Comprendere e usare linguaggi e strumenti specifici.**	**Conoscere e comprendere le principali istituzioni del vivere associato.**
10	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo approfondito e particolareggiato, collocandoli esattamente nello spazio e nel tempo	Sa stabilire con padronanza ed esattezza le relazioni tra gli eventi storici, individuando autonomamente cause e conseguenze.	Si esprime in modo sicuro con un lessico appropriato, distinguendo ed impiegando autonomamente i vari tipi di fonti.	Conosce, comprende e confronta autonomamente le istituzioni del vivere associato nelle varie civiltà ed epoche storiche.
9	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo approfondito.	Sa stabilire con padronanza le relazioni tra gli eventi storici, individuando autonomamente cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico chiaro ed efficace, distinguendo ed impiegando i vari tipi di fonti.	Conosce, comprende e confronta le istituzioni del vivere associato nelle varie civiltà ed epoche storiche.
8	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo completo.	Sa stabilire con esattezza le relazioni tra gli eventi storici, individuando cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico chiaro e appropriato, distinguendo ed impiegando fonti diverse.	Conosce e comprende le istituzioni del vivere associato nelle varie civiltà ed epoche storiche.
7	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo sicuro.	Sa stabilire correttamente le relazioni tra gli eventi storici, individuando le principali cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico corretto, distinguendo ed impiegando le principali fonti.	Conosce e comprende le istituzioni del vivere associato nelle principali civiltà ed epoche storiche.
6	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo essenziale.	Sa stabilire relazioni essenziali tra gli eventi storici, individuando semplici cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico semplice, impiegando le fondamentali tipologie di fonti.	Conosce e comprende le istituzioni del vivere associato in alcune civiltà ed epoche storiche.
5	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo parziale.	Sa parzialmente stabilire relazioni essenziali tra gli eventi storici, individuando solo in alcuni casi semplici cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico povero ed impreciso, impiegando solo parzialmente le fondamentali tipologie di fonti.	Conosce e comprende parzialmente le istituzioni del vivere associato in alcune civiltà ed epoche storiche.
≤4	Conosce i differenti aspetti degli eventi storici in modo carente.	Sa stabilire solo con incertezza le relazioni essenziali tra gli eventi storici, non riuscendo ad individuare semplici cause e conseguenze.	Si esprime con un lessico inadeguato, non sa impiegare le fondamentali tipologie di fonti.	Conosce in modo approssimativo le principali istituzioni del vivere associato.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

GOEGRAFIA

VOTO	INDICATORI		
	Conoscere l'ambiente fisico e umano.	**Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali.**	**Comprendere e usare linguaggi e strumenti specifici.**
10	Conosce in modo approfondito, completo e particolareggiato l'ambiente fisico e umano.	Sa stabilire con padronanza ed esattezza le relazioni tra situazioni ambientali, individuando autonomamente i fattori di un fenomeno e i rapporti che vi intercorrono.	Si esprime in modo sicuro con un lessico appropriato, distinguendo ed impiegando autonomamente i vari tipi di strumenti.
9	Conosce in modo approfondito e particolareggiato l'ambiente fisico e umano.	Sa stabilire con padronanza le relazioni tra situazioni ambientali, individuando autonomamente i fattori di un fenomeno e i rapporti che vi intercorrono.	Si esprime con un lessico chiaro ed efficace, distinguendo ed impiegando i vari tipi di strumenti.
8	Conosce in modo completo l'ambiente fisico e umano.	Sa stabilire con esattezza le relazioni tra situazioni ambientali, individuando i fattori di un fenomeno e i rapporti che vi intercorrono.	Si esprime con un lessico chiaro e appropriato, distinguendo ed impiegando strumenti diversi.
7	Conosce in modo completo i principali ambienti fisici e umani.	Sa stabilire correttamente le relazioni tra situazioni ambientali, individuando i principali fattori di un fenomeno e i rapporti che vi intercorrono.	Si esprime con un lessico corretto, distinguendo ed impiegando i principali strumenti.
6	Conosce in modo essenziale i fondamentali ambienti fisici e umani.	Sa stabilire relazioni essenziali tra situazioni ambientali, individuando semplici fattori di un fenomeno.	Si esprime con un lessico semplice, impiegando le fondamentali tipologie di strumenti.
5	Conosce in modo parziale i fondamentali ambienti fisici e umani.	Sa parzialmente stabilire relazioni essenziali tra situazioni ambientali, riconoscendo con difficoltà semplici fattori di un fenomeno.	Si esprime con un lessico povero ed impreciso, impiegando solo parzialmente le fondamentali tipologie di strumenti.
≤4	Conosce i fondamentali ambienti fisici e umani in modo carente.	Sa stabilire solo con incertezza le relazioni essenziali tra situazioni ambientali, non riconoscendo semplici fenomeni.	Si esprime con un lessico inadeguato, non sa impiegare le fondamentali tipologie di strumenti.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

SCIENZE MATEMATICHE, CHIMICHE, FISICHE E NATURALI

VOTO	DESCRITTORI
10	Conosce in modo organico e completo, comprende ed utilizza con un proficuo metodo di lavoro i contenuti delle singole discipline e ne coglie le relative implicazioni in contesti nuovi e complessi in cui sa autonomamente trovare, in maniera logica e razionale, una o più strategie risolutive. Ha padronanza di leggi, formule e relazioni che espone consapevolmente anche con rielaborazioni personali. Il linguaggio specifico è sempre chiaro, rigoroso ed efficace.
9	Conosce in modo completo, comprende ed utilizza con un proficuo metodo di lavoro i contenuti delle singole discipline e ne coglie le relative implicazioni in contesti nuovi ed inconsueti. Ha padronanza di leggi, formule e relazioni che espone consapevolmente anche con rielaborazioni personali. Il linguaggio specifico è sempre chiaro ed efficace.
8	Conosce, comprende ed utilizza con un proficuo metodo di lavoro i contenuti delle singole discipline in contesti nuovi. Ha padronanza di leggi, formule e relazioni che espone consapevolmente tramite un linguaggio sempre specifico ed accurato
7	Conosce e comprende i contenuti specifici delle discipline ed è in grado di utilizzarli autonomamente in contesti noti. Utilizza in maniera adeguata i loro linguaggi specifici
6	Individua gli elementi fondamentali dei contenuti delle singole discipline e applica in modo sostanziale leggi, formule e relazioni in contesti noti. Utilizza i linguaggi specifici
5	Conosce parzialmente i contenuti disciplinari. È incerto nell'applicare leggi, formule e relazioni anche in contesti noti. Utilizza in modo non sempre corretto i linguaggi disciplinari
≤4	Non conosce gli elementi fondamentali delle discipline. Non è in grado di utilizzare in modo corretto leggi, formule e relazioni in contesti noti. Non utilizza i linguaggi specifici delle discipline

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

TECNOLOGIA

VOTO	INDICATORI			
	Osservazione ed analisi dei rapporti tra uomo-ambiente e tecnica	**Conoscenze tecniche e tecnologiche**	**Progettazione e realizzazione di esperienze operative**	**Comprensione ed uso di linguaggi specifici**
10	Conosce ed illustra ampiamente i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale.	Conosce in maniera completa, approfondita, organica ed interdisciplinare gli argomenti.	Realizza gli elaborati grafici in modo sicuro e autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà.	Realizza gli elaborati grafici in modo sicuro e autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà.
9	Conosce ed illustra i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale.	Conosce in maniera completa, organica ed interdisciplinare gli argomenti.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con proprietà.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con proprietà.
8	Conosce ed illustra i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo.	Conosce in maniera completa ed organizzata i contenuti disciplinari.	Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	Usa con padronanza il linguaggio tecnico.
7	Conosce ed illustra i fenomeni attraverso un’osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.	Conosce in maniera puntuale i contenuti, con assimilazione dei concetti.	Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato.	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo.
6	Analizza ed illustra semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.	Conosce complessivamente i contenuti ed applica in forma elementare le informazioni.	Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.	Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.
5	Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.	Conosce in modo parziale e frammentario i contenuti disciplinari.	Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo.
≤4	Denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica.	Conosce in maniera lacunosa i contenuti specifici.	Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici, usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

MUSICA

VOTO	INDICATORI			
	Conoscenza degli elementi costitutivi e della terminologia specifica	**Uso della voce e della tecnica Strumentale**	**Ascolto analisi interpretazione**	**Rielaborazione e produzione di materiali sonori**
10	Conosce ampiamente la notazione, i valori musicali, le strutture ritmiche e le regole della grammatica musicale e sa utilizzarli in modo creativo e personale	Esegue autonomamente con i vari strumenti didattici melodie e brani a più parti di discreta difficoltà, sia individualmente che in gruppo. Riproduce con la voce, sia individualmente che in gruppo linee melodiche gradualmente più articolate rispettando gli elementi costitutivi del linguaggio musicale	Sa riconoscere, analizzare e collocare autonomamente un brano, nell'epoca e nel genere a cui appartiene, e lo integra con gli altri saperi.	Sa rielaborare in modo personale ed autonomo un tema musicale nei suoi aspetti costitutivi: variazione melodica, ritmica, modale agogica. Riesce anche con l'ausilio di mezzi informatici a produrre messaggi musicali e a comprenderne le funzioni comunicative
9	Conosce la notazione, i valori musicali, le strutture ritmiche e le regole della grammatica musicale e sa utilizzarli in modo personale	Esegue con i vari strumenti didattici melodie e brani a più parti di discreta difficoltà, sia individualmente che in gruppo. Riproduce con la voce, sia individualmente che in gruppo linee melodiche gradualmente più articolate rispettando gli elementi costitutivi del linguaggio musicale	Sa riconoscere, analizzare e collocare un brano, nell'epoca e nel genere a cui appartiene, e lo integra con gli altri saperi.	Sa rielaborare in modo personale un tema musicale nei suoi aspetti costitutivi: variazione melodica, ritmica, modale agogica. Riesce anche con l'ausilio di mezzi informatici a produrre messaggi musicali e a comprenderne le funzioni comunicative
8	Conosce la notazione, i valori musicali e le strutture ritmiche e sa riutilizzarli	Esegue correttamente con lo strumento una melodia di media difficoltà, sia individualmente che in gruppo. Riproduce con la voce linee melodiche rispettando le strutture del linguaggio musicale	Sa riconoscere, analizzare e collocare correttamente i brani, nell'epoca e nel genere a cui appartengono.	Sa rielaborare in modo personale un tema musicale nei suoi aspetti costitutivi: variazione melodica, ritmica, modale agogica. Riesce anche con l'ausilio di mezzi informatici a produrre messaggi musicali
7	Conosce la notazione, i valori musicali e le strutture ritmiche e generalmente sa riutilizzarli	Esegue con lo strumento una melodia di media difficoltà, sia individualmente che in gruppo.	Sa riconoscere, analizzare e collocare i brani, nell'epoca e nel genere a cui appartengono.	Sa rielaborare in modo corretto un tema musicale nei suoi aspetti costitutivi: variazione melodica, ritmica, modale agogica.

		Riproduce con la voce linee melodiche rispettando le strutture del linguaggio musicale		Riesce anche con l'ausilio di mezzi informatici a produrre messaggi musicali
6	Conosce in generale la notazione e i valori musicali. Sa elaborare, se guidato, gli elementi ritmici del linguaggio musicale.	Esegue correttamente con lo strumento una semplice melodia. Riproduce con la voce linee e frammenti melodici nelle esecuzioni corali	Sa, in riconoscere e collocare un brano nell'epoca a cui appartiene.	Sa rielaborare in generale un tema musicale nei suoi aspetti costitutivi: variazione melodica, ritmica, agogica. Riesce anche con l'ausilio di mezzi informatici a produrre semplici messaggi musicali.
5	Individua con difficoltà, sia il nome delle note sul pentagramma, che il loro valore.	Esegue con lo strumento, con qualche incertezza, una semplice melodia. Incontra difficoltà a riprodurre con la voce intervalli e frammenti melodici.	Riconosce parzialmente gli aspetti generali (timbri strumentali, tema principale di un brano) ma non riesce a collocarlo nello spazio e nel tempo.	Ha difficoltà a rielaborare un tema musicale nei suoi aspetti costitutivi. Riesce, solo in parte, anche con l'ausilio di mezzi informatici a produrre semplici messaggi musicali
≤4	Non sa leggere le note sul pentagramma e non conosce il loro valore.	Non riconosce la posizione delle note sulla tastiera e non riesce a riprodurre in modo corretto con la voce una semplice linea melodica.	Non riconosce e non sa collocare melodie e brani strutturati nell'epoca a cui appartengono.	Non sa rielaborare un tema musicale negli aspetti costitutivi. Non riesce autonomamente a produrre semplici messaggi musicali

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

ARTE E IMMAGINE

VOTO	INDICATORI			
	Produrre e rielaborare, utilizzando le regole della rappresentazione visiva e le tecniche eterogenee.	**Conoscere e applicare strumenti e tecniche espressive.**	**Creare composizioni espressive, creative e personali.**	**Conoscere e leggere gli aspetti formali di movimenti artistici e opere d'arte.**
10	Osserva e descrive semplici testi visivi in modo completo.	Usa gli strumenti con padronanza.	Produce e/rielabora messaggi visivi in modo personale e originale.	Decodifica un testo visivo in modo autonomo e completo.
9	Osserva e descrive semplici testi visivi in modo dettagliato.	Usa gli strumenti con autonomia.	Produce e/rielabora messaggi visivi in modo personale e originale.	Decodifica un testo visivo in modo autonomo e completo.
8	Osserva e descrive semplici testi visivi in modo adeguato.	Usa gli strumenti con autonomia.	Produce e/rielabora messaggi visivi in modo personale.	Decodifica un testo visivo in modo completo.
7	Osserva e descrive semplici testi visivi in modo adeguato.	Usa gli strumenti in modo corretto.	Produce e/rielabora i temi senza apporti originali.	Decodifica un testo visivo in modo accettabile.
6	Osserva e descrive semplici testi visivi in modo parziale.	Usa gli strumenti con qualche difficoltà.	Produce e/rielabora i temi senza apporti originali.	Decodifica un testo visivo in modo accettabile.
5	Osserva e descrive semplici testi visivi in modo superficiale.	Usa gli strumenti con imprecisione.	Produce in modo elementare ed incontra difficoltà nell'applicare le principali regole del linguaggio visuale.	Decodifica un testo visivo in modo parziale.
≤4	Osserva e descrive semplici testi visivi in modo non adeguato.	Usa gli strumenti con imprecisione.	Produce in modo elementare ed incontra difficoltà nell'applicare le principali regole del linguaggio visuale.	Decodifica un testo visivo in modo non adeguato.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

SCIENZE MOTORIE

VOTO	INDICATORI	
	Rispettare le regole delle attività e conosce le norme per un armonico sviluppo	**Utilizzare il linguaggio corporeo-motorio con la consapevolezza degli aspetti comunicativo-relazionali connessi.**
10	Applica, distingue le regole e utilizza le proprie conoscenze tecniche in modo efficace anche in contesti motori differenti, realizzando risposte motorie complesse e precise, efficaci per ideazione, intensità ed ottimizzazione.	Sa gestirsi autonomamente nelle attività di gruppo e socio-relazionali, manifestando in modo originale sensazioni ed impressioni personali.
9	Applica, distingue le regole e utilizza le proprie conoscenze tecniche in modo efficace, realizzando risposte motorie complesse, efficaci per ideazione e intensità	Sa gestirsi autonomamente nelle attività di gruppo e socio-relazionali, manifestando in modo corretto sensazioni ed impressioni personali.
8	Applica, distingue le regole e utilizza le proprie conoscenze tecniche in modo preciso, realizzando risposte motorie efficaci per ideazione e intensità	Sa gestirsi autonomamente nelle attività di gruppo e socio-relazionali.
7	Applica, distingue le regole e utilizza le proprie conoscenze tecniche in modo adeguato, realizzando risposte motorie semplici ma efficaci per ideazione ed intensità.	Sa gestirsi in modo abbastanza autonomo nelle attività di gruppo e socio-relazioni.
6	Applica, distingue le regole e utilizza le proprie conoscenze tecniche in modo essenziale, realizzando risposte motorie semplici ma non sempre efficaci per ideazione ed intensità.	Sa gestirsi nelle attività di gruppo e socio-relazionali se sollecitato.
5	Applica, distingue le regole e utilizza le proprie conoscenze tecniche in modo parziale, realizzando risposte motorie semplici e non efficaci per ideazione ed intensità.	Sa scarsamente gestirsi nelle attività di gruppo e socio-relazionali, nonostante sia sollecitato.
≤4	Applica, distingue le regole e utilizza le proprie conoscenze tecniche in modo approssimativo, realizzando risposte motorie improprie per ideazione ed intensità.	Non sa scarsamente gestirsi nelle attività di gruppo e socio-relazionali, nonostante sia sollecitato.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

STRUMENTO MUSICALE
FLAUTO-VIOLINO-CHITARRA E PIANOFORTE

VOTO	INDICATORI				
	Conoscenze della teoria musicale	**Lettura a prima vista**	**Abilità tecniche strumentali**	**Interpretazione del testo musicale**	**Interazione e collaborazione nella pratica della musica d'insieme**
10	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con sicurezza.	Esegue con sicurezza e autonomia il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Sicurezza ed autonomia esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende con sicurezza il messaggio musicale proposto.	Attiva e propositiva interazione nell'uso delle tecniche strumentali d'insieme. Sicurezza ed autonomia esecutiva.
9	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con disinvoltura.	Esegue con scioltezza il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Disinvolta autonomia esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende con disinvoltura il messaggio musicale proposto.	Attiva e collaborativa interazione nell'uso delle tecniche strumentali d'insieme. Disinvolta autonomia esecutiva.
8	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con buona padronanza.	Esegue correttamente il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Buona padronanza esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende con correttezza il messaggio musicale proposto.	Attiva interazione nell'uso delle tecniche strumentali d'insieme. Buona padronanza esecutiva.
7	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con correttezza.	Esegue adeguatamente il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Adeguata capacità esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende adeguatamente il messaggio musicale proposto.	Discreta interazione nell'uso delle tecniche strumentali d'insieme. Adeguata padronanza esecutiva.
6	Si sa orientare nell'uso del linguaggio specifico e della notazione.	Esegue in modo accettabile il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Accettabile utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende il messaggio musicale proposto in misura accettabile.	Superficiale interazione nell'uso delle tecniche strumentali d'insieme. Accettabile padronanza esecutiva.
5	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con approssimazione.	Esegue stentatamente il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Limitato utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.	Coglie parzialmente le informazioni minime di un messaggio musicale.	Passiva interazione nell'uso delle tecniche strumentali d'insieme Limitata padronanza esecutiva.
≥4	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione in modo non coerente.	Esegue in modo frammentario il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Lacunoso utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.	Scarsa comprensione e rielaborazione del messaggio musicale.	Mancanza di interazione nell'uso delle tecniche strumentali d'insieme. Inadeguata padronanza esecutiva

4. Descrittori delle valutazioni disciplinari: Educazione civica

La L. 92/2019 concernente "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione civica" ha reso obbligatoria tale disciplina, trasversale alle altre materie, in tutti gli ordini scolastici, compresa la Scuola dell'infanzia, a partire dall'a.s. 2020/2021. Sono stati dunque abrogati l'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e la valutazione delle attività svolte nel suo ambito (art. 2, comma 9).
Le specifiche Linee guida emanate dal Ministero dell'Istruzione a giugno 2020 ne hanno indicato i tre gli assi portanti, Costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale, affidando ai Collegi dei Docenti nella prima fase sperimentale, prevista per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023, la definizione del curricolo (nucleo fondante; obiettivi di apprendimento; contenuti; metodologie; risultati di apprendimento; traguardi di competenza) e degli indicatori per la valutazione, nonché l'organizzazione per il suo insegnamento per 33 ore annue.
A tal fine e per sviluppare e approfondire verticalmente gli assi portanti, in un'ottica orientativa, l'I.C. "Alda Merini" ha optato per la seguente organizzazione:

- ✓ Scuola dell'Infanzia, l'insegnamento di Educazione civica è calato all'interno dei Campi di esperienza, quindi per la valutazione si rimanda ai relativi descrittori elaborati.
- ✓ Scuola Primaria, suddivisione trasversale di ore e tematiche dell'insegnamento tra tutte le discipline, con conferimento dell'incarico di docente con compiti di coordinamento all'insegnante dell'ambito storico-geografico;
- ✓ SSIG, attribuzione di un'ora specifica all'area umanistico-letteraria, con conferimento al docente deputato del coordinamento e contestuale condivisione trasversale dell'insegnamento con tutte le discipline (cfr. *Progettazioni dipartimentali SSIG*).

Il coordinatore in sede di scrutinio, alla luce degli elementi valutativi fornitigli dal Team di classe / CDC e di quanto rilevato e osservato nell'ora dedicata, farà la proposta di giudizio / voto sulla base dei descrittori definiti collegialmente.

SCUOLA PRIMARIA

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSI I II III

LIVELLO	INDICATORI		
	Conoscenza	**Esposizione**	**Applicazione**
AVANZATO	Conosce in modo corretto e completo regole e comportamenti per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone con lessico corretto e chiaro.	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze e i comportamenti appresi per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
	Conosce in modo appropriato regole e comportamenti per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone con lessico appropriato.	Applica in modo appropriato le conoscenze e i comportamenti appresi per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
INTERMEDIO	Conosce correttamente regole e comportamenti per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone in modo corretto.	Applica correttamente le conoscenze e i comportamenti appresi per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
BASE	Conosce le principali regole e comportamenti per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone in modo semplice.	Applica le principali conoscenze e comportamenti appresi per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
	Conosce alcune delle principali regole e comportamenti per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone in modo impreciso.	Applica alcune conoscenze e comportamenti appresi per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce parzialmente le principali regole e comportamenti per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente, comprendendole in modo parziale.	Espone in modo poco adeguato.	Applica con difficoltà le principali conoscenze e comportamenti appresi per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI		
	Conoscenza e comprensione	**Esposizione**	**Applicazione**
AVANZATO	Conosce e comprende in modo corretto e completo le tematiche inerenti alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone con lessico corretto e specifico.	In situazioni nuove applica autonomamente e correttamente le conoscenze apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
	Conosce e comprende in modo appropriato le tematiche inerenti alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone con lessico specifico.	In situazioni nuove applica in modo appropriato le conoscenze apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
INTERMEDIO	Conosce e comprende correttamente le tematiche inerenti alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone con lessico corretto.	In situazioni nuove applica correttamente le conoscenze apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
BASE	Conosce semplici tematiche inerenti alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente, comprendendole globalmente.	Espone in modo semplice.	In situazioni note applica le principali conoscenze apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
	Conosce semplici tematiche inerenti alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone in modo impreciso.	In situazioni note e familiari applica le principali conoscenze apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce parzialmente le tematiche inerenti alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente	Espone in modo poco adeguato.	Applica con difficoltà, pure in situazioni note e familiari, le conoscenze essenziali apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
CLASSI I II III

VOTO	INDICATORI			
	Conoscenza e comprensione	**Esposizione**	**Rielaborazione**	**Applicazione**
10	Conosce e comprende in modo approfondito e puntuale le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente, interiorizzandole.	Espone con padronanza e lessico appropriato le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Rielabora le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente in modo personale, con spunti creativi e originali, dimostrando di avere efficaci e sviluppate capacità di analisi e sintesi.	Applica con consapevolezza e padronanza le conoscenze apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente, pure in situazioni nuove e in contesti pratici.
9	Conosce e comprende in modo completo e corretto le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente, interiorizzandole.	Espone in modo chiaro ed efficace con lessico specifico le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Rielabora le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente in modo personale, dimostrando di avere efficaci capacità di analisi e sintesi.	Applica autonomamente e correttamente pure in situazioni nuove e in contesti pratici le conoscenze apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
8	Conosce in modo completo le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente, comprendendole correttamente.	Espone in modo corretto e con lessico specifico le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Rielabora le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente in modo corretto, dimostrando di avere capacità di analisi e sintesi.	Applica correttamente pure in situazioni nuove e in contesti pratici le conoscenze apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
7	Conosce e comprende globalmente le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Espone in modo semplice e con lessico fondamentale le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Rielabora le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente tramite schemi già strutturati, dimostrando di avere essenziali capacità di analisi e sintesi.	Applica globalmente in situazioni note e in contesti pratici le conoscenze apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
6	Conosce in modo essenziale le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente, comprendendole parzialmente.	Espone in modo semplice e con lessico povero le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Rielabora le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente tramite schemi in parte già compilati. Se guidato, effettua semplici analisi e sintesi.	Applica in situazioni note e in contesti pratici le conoscenze essenziali apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
5	Conosce parzialmente le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente, comprendendole in modo frammentario.	Espone in modo impreciso e con lessico povero le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Rielabora le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente solo con schemi riassuntivi già compilati e se guidato.	Applica in modo inefficace, pure in situazioni note e in contesti pratici, le conoscenze essenziali apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
≤4	Conosce in modo lacunoso le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente, comprendendole in modo frammentario.	Espone con difficoltà e con lessico inadeguato le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	Rielabora con difficoltà le tematiche inerenti la cura di sé, degli altri e dell'ambiente anche se guidato e con schemi riassuntivi già compilati.	Applica con difficoltà e in modo inadeguato, pure in situazioni note e in contesti pratici, le conoscenze essenziali apprese per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.

5. Descrittori delle valutazioni disciplinari: Insegnamento della Religione cattolica

Il D. lgs 62/2017 conferma la natura descrittiva della valutazione dell'IRC, ribadendo quanto disposto dall'art. 309 del D.Lgs. n.297 del 1994, cioè "in luogo di voti e di esami, viene redatta a cura del docente e comunicata alla famiglia […] una speciale nota, da consegnare unitamente alla scheda o alla pagella scolastica, riguardante l'interesse con il quale l'alunno segue l'insegnamento e il profitto che ne ritrae.
Dispone altresì che, in caso di deliberazione di non ammissione alla classe successiva nella SSIG e all'Esame di Stato conclusivo di Primi ciclo, il voto espresso dal docente di IRC per gli alunni che si sono avvalsi di detto insegnamento, se determinante, ove la normativa statale richieda una deliberazione da adottarsi a maggioranza, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.

Seguono i descrittori deliberati per la Scuola del Primo ciclo.

GIUDIZIO	**DESCRITTORI**			
	Conoscenza	**Rielaborazione**	**Esposizione**	**Partecipazione**
OTTIMO	Ha una conoscenza precisa e approfondita dei contenuti proposti.	Dimostra capacità di rielaborazione critica.	Usa un linguaggio appropriato e crea collegamenti interdisciplinari.	Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione. Si impegna con costanza e responsabilità.
DISTINTO	Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti.	Dimostra capacità di rielaborazione personale.	Usa un linguaggio chiaro e corretto e crea collegamenti interdisciplinari	Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione. Si impegna con costanza.
BUONO	Ha una conoscenza completa, ma non approfondita dei contenuti proposti.	Dimostra capacità di rielaborazione.	Usa un linguaggio adeguato.	Dimostra un buon interesse nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni positivamente e si impegna con costanza.
SUFFICIENTE	Ha una conoscenza essenziale dei contenuti proposti.	Se guidato, è capace di semplici rielaborazioni.	Usa un linguaggio poco adeguato.	Dimostra un interesse alterno nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni in modo regolare ma con impegno superficiale.
NON SUFFICIENTE	Ha una conoscenza parziale dei contenuti proposti.	Anche se guidato, non compie semplici rielaborazioni.	Non usa un linguaggio adeguato.	Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività e il suo impegno è molto discontinuo

6. *Descrittori delle valutazioni: Attività alternative all'Insegnamento della Religione cattolica*

I docenti incaricati all'insegnamento delle Attività alternative partecipano alla valutazione dei discenti che si avvalgono dei suddetti insegnamenti, esprimendo e riportando su una nota distinta un giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento raggiunti (D.lgs. 62/2017, art. 2, commi 3 e 7). Nel caso di deliberazione di non ammissione alla classe successiva nella SSIG e all'Esame di Stato conclusivo di Primi ciclo, tale voto, se determinante, ove la normativa statale richieda una deliberazione da adottarsi a maggioranza, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale (art.6, comma 4).
In un'ottica di trasparenza ed equità si dispone dunque sia l'impiego dei medesimi giudizi sintetici dell'Insegnamento della Religione cattolica, di cui sopra, sia un'uniformità nella progettazione di tali attività, attenendosi a quanto disposto dalla Circolare Ministeriale n.368 del 1985 e dalla Circolare Ministeriale n.316 del 1987 circa i possibili contenuti.
Le Circolari Ministeriali n. 129 del 1986 e n. 130 del 1986 propongono, inoltre, per il primo ciclo, che le attività, concorrenti al processo formativo della personalità degli alunni, siano volte "all'approfondimento di quelle parti dei programmi più strettamente attinenti ai valori della vita e della convivenza civile" (C.M. 129) e "all'approfondimento di quelle parti dei programmi di storia e di educazione civica più strettamente attinenti alle tematiche relative ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile" (C.M. 130).
Ne consegue l'approfondimento del tema "I diritti dell'uomo", a partire dalle Dichiarazioni maturate negli ultimi quarant'anni a livello internazionale, considerando le caratteristiche psico-cognitive degli alunni nelle diverse fasce di età e dei diversi gradi di scuola.

I contenuti

Sono oggetto di analisi e di riflessione dell'insegnamento delle Attività alternative:

- ✓ il contesto storico in cui si sono sviluppati i diritti dell'uomo;
- ✓ le varie concezioni della vita da porre su un terreno di totale rispetto di ciascuno e le teorie sui diritti umani;
- ✓ il rapporto tra le Dichiarazioni e le Costituzioni dei Paesi occidentali ed europei;
- ✓ la relazione tra documenti di diverse aree culturali (Occidente, Terzo mondo, ecc.) evitando ogni pregiudiziale di carattere storico, politico, ideologico, religioso;
- ✓ la presentazione di recenti iniziative in difesa dei diritti umani (Amnesty International, Tribunale Russell, Tribunale Sacharov, ecc.).

Tali tematiche sono così declinate:

Scuola Primaria:

- ✓ riflessione sul valore dell'amicizia, della diversità, del rispetto degli altri e dell'integrazione;
- ✓ educazione alla relazione, alla comprensione reciproca e alla socialità;
- ✓ forme di cooperazione, di solidarietà e di convivenza civile.
- ✓ persone e movimenti culturali, civili, religiosi, politici, particolarmente impegnati sul fronte dei diritti dell'uomo e delle sue libertà;
- ✓ valori sui quali si fonda una convivenza pacifica;
- ✓ quadro dei valori, dei diritti e dei doveri in un sistema democratico;
- ✓ varie forme di schiavitù nel passato e nel mondo contemporaneo.

Scuola Secondaria di Primo grado (approfondimenti):

- ✓ la Costituzione italiana;
- ✓ la Carta delle Nazioni Unite del 1945;
- ✓ la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo del 1948;
- ✓ la Dichiarazione dei diritti dell'uomo del Consiglio d'Europa del 1950;
- ✓ la Dichiarazione dei diritti del fanciullo del 1959;
- ✓ la Dichiarazione sulla decolonizzazione del 1960;
- ✓ la Dichiarazione delle Nazioni Unite contro la discriminazione razziale del 1963;
- ✓ la Patto internazionale relativo ai diritti civili e politici e ai diritti economici, sociali e culturali del 1966;
- ✓ la Carta di Helsinki sulla sicurezza e la cooperazione in Europa del 1975;
- ✓ la Dichiarazione del Messico sull'eguaglianza delle donne del 1975;
- ✓ la Dichiarazione universale dei diritti dei popoli di Algeri del 1976.

Con focus su:

- ✓ diritto alla vita;
- ✓ diritto allo studio;
- ✓ la libertà di pensiero e di opinione;
- ✓ la libertà di parola;
- ✓ la libertà religiosa;
- ✓ diritto ad una convivenza pacifica, fondata sulla reciproca solidarietà.

Per il Curricolo verticale si rimanda al Curricolo d'Istituto.

Seguono i descrittori deliberati per la Scuola del Primo ciclo.

GIUDIZIO	Descrittori	
	Interesse	**Livelli di apprendimento**
OTTIMO	Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina, partecipando con apporti personali alla lezione. Si impegna con costanza e responsabilità.	Organizza autonomamente le conoscenze apprese in modo approfondito, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari. Utilizza un linguaggio specifico corretto e appropriato.
DISTINTO	Dimostra un apprezzabile interesse nei confronti della disciplina, partecipando in modo costante alla lezione. Si impegna assiduamente.	Presenta una conoscenza completa dei contenuti proposti, operando opportuni collegamenti interdisciplinari. Utilizza un linguaggio specifico corretto.
BUONO	Dimostra interesse nei confronti della disciplina, partecipando alle lezioni e impegnandosi in modo regolare	Presenta una buona conoscenza dei contenuti proposti, operando adeguati collegamenti interdisciplinari. Utilizza un linguaggio specifico.
SUFFICIENTE	Dimostra un interesse discontinuo nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni con impegno superficiale.	Conosce in modo essenziale i contenuti proposti, operando semplici collegamenti interdisciplinari con un linguaggio non specifico.
NON SUFFICIENTE	Dimostra scarso interesse e partecipazione inadeguata nei confronti della disciplina. Il suo impegno è molto discontinuo.	Conosce in modo parziale i contenuti proposti, operando solo taluni semplici collegamenti interdisciplinari. Non impiega un linguaggio specifico.

Valutazione degli insegnamenti curricolari per gruppi e delle attività e degli insegnamenti finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa

I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunne e di alunni partecipano alla valutazione dei discenti che si avvalgono dei suddetti insegnamenti, mentre i docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività e insegnamenti per tutte le alunne e tutti gli alunni o per gruppi degli stessi finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono ai team docenti o ai CdC gli elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sul profitto conseguito da ciascun alunno (D.lgs. 62/2017, art. 2, comma 3).
Per le modalità di verifica si rimanda allo specifico paragrafo; per la valutazione si vedano i descrittori dei livelli di apprendimento e i descrittori disciplinari.

Modalità di valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità e disturbi specifici di apprendimento

Per gli alunni che presentano bisogni educativi speciali le modalità di valutazione sono in osservanza degli obiettivi previsti dal Curricolo d'Istituto, dal Piano Educativo Individualizzato e dal Piano didattico Personalizzato in una dimensione inclusiva, con la conseguente personalizzazione dei criteri, valorizzazione dei progressi registrati in base ai livelli di partenza e nel massimo rispetto delle capacità individuali (valutazione formativa e di processo).

La valutazione e la verifica degli apprendimenti dei discenti con disabilità certificata è riferita:
- ✓ al comportamento;
- ✓ alle discipline;
- ✓ alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della Legge n.104 del 1992 (Piano Educativo Personalizzato).

Nella valutazione degli alunni con disabilità i docenti perseguono l'obiettivo di cui all'art.314, comma 2, del D.Lgs. n.297 del 1994 ossia lo sviluppo delle potenzialità della persona disabile nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione.

La valutazione e la verifica degli apprendimenti dei discenti affetti da DSA, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo, in ottemperanza a quanto stabilito dalle *Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento 2011 (*paragrafi 4.3.1; 4.3.3.), tengono conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni, sicché nello svolgimento delle normali attività di classe e delle prove di esame sono adottate le stesse tecniche e i medesimi strumenti compensativi e dispensativi cui si è fatto ricorso durante l'intero anno scolastico, strumenti esplicitati nel PDP e ritenuti dal Consiglio di Classe i più idonei alla luce della certificazione rilasciata (D.lgs. 62/2017, art. 11, comma 3). L'intervento valutativo, inoltre, prende in considerazione la padronanza dei contenuti disciplinari piuttosto che della forma della prova espletata, a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria o alle difficoltà specifiche dell'allievo, della situazione di partenza dell'apprendente, della personalità e delle condizioni psico-fisiche, in un'ottica formativa e non puramente sommativa, affinché il momento valutativo non si riduca a una mera misurazione delle performance.
In ultima analisi sia per i discenti con disabilità sia per i discenti affetti da DSA si procede con una "valutazione ponderata" cioè procedendo all'individuazione di cosa debba incidere sulla valutazione e quanto essa debba pesare; mediante:

- ✓ la puntuale definizione dell'apprendimento che si intende verificare, concentrando l'attenzione su un unico aspetto alla volta;
- ✓ la determinazione delle evidenze che dimostrino l'acquisizione dell'apprendimento da parte dell'alunno;
- ✓ la condivisione con i discenti dei parametri e dei criteri in base ai quali è espressa la valutazione;
- ✓ l'attenzione alla competenza più che alla forma, ai processi piuttosto che alla performance.

Tutto ciò si traduce operativamente nel:

- ✓ creare e proporre una routine, anche con il ricorso alle T.I.C.;
- ✓ scomporre le procedure complesse e i compiti, riducendone alcune parti, se necessario;
- ✓ privilegiare la quantità alla qualità;
- ✓ sottoporre prove informatizzate o con supporti visivi;
- ✓ predisporre prove con particolarità grafiche facilitanti;
- ✓ ricorrere a modalità alternative, quando possibile;
- ✓ prevedere tempi allungati;
- ✓ ridurre le difficoltà di approccio, con il ricorso alle misure dispensative e strumenti compensativi nel rispetto delle regole generali e delle disposizioni specifiche.

Attivazione di specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento

Per i discenti della Scuola del Primo ciclo che abbiano raggiunto solo parzialmente o siano in via di prima acquisizione dei livelli di apprendimento, l'Istituto, dopo aver opportunamente e tempestivamente informato le famiglie a riguardo, adotta specifiche strategie di intervento al fine di migliorare i livelli di apprendimento e far recuperare le carenze riscontrate (D.lgs. 62/2017, art. 2, comma 2). Nello specifico sono attuati e progettati interventi e itinerari formativo-didattici personalizzati e adeguati ai bisogni educativi rilevati per ciò che concerne metodologie, tempi, supporti e qualità delle esperienze educative proposte. Essi si concretizzano in attività di sviluppo (recupero e consolidamento), inserite all'interno di una precipua progettualità indirizzata a contrastare la dispersione scolastica sia in orario curricolare, mediante il supporto pure dell'organico di potenziamento, sia in orario extracurricolare, attraverso l'intervento di esperti esterni / interni alla Scuola. Le suddette attività sono volte a incidere positivamente su quelle condizioni che possano favorire e facilitare i processi di apprendimento, quali:

- ✓ valorizzazione di attitudini, interessi e curiosità;
- ✓ promozione di un positivo rapporto con la Scuola;
- ✓ acquisizione / consolidamento di abilità e metodo di studio;
- ✓ incentivazione di forme di collaborazione e di responsabilizzazione.

Le strategie così definite si concretizzano nelle seguenti metodologie ed attività:

STRATEGIE PER		METODOLOGIE/ATTIVITÀ
CONSOLIDAMENTO	mediante	✓ Individuazione dei concetti chiave e successiva schematizzazione. ✓ Esercitazioni guidate finalizzate ad un controllo autonomo del lavoro svolto. ✓ Controllo sistematico del lavoro svolto. ✓ Rielaborazione di contenuti disciplinari. ✓ Esercitazioni per l'uso corretto delle regole e dei concetti.
RECUPERO	mediante	✓ Personalizzazione del lavoro (esercizi guidati di lettura, di tecnica di comprensione e di esposizione di semplici contenuti disciplinari; studio di sintesi, schemi, mappe mentali / mappe concettuali; diagrammi, prodotti dai docenti) da svolgersi durante l'attività curricolare o individualmente a casa. ✓ Impiego di specifiche metodologie didattiche (didattica per competenze; cooperative learning; tutoring; peer to peer; scaffolding) e delle T.I.C. a disposizione. ✓ Ripasso sistematico degli argomenti svolti con domande stimolo, esercitazioni, richiami ai concetti chiave (warm up). ✓ Introduzione di nuove conoscenze e ancoraggio alle conoscenze già possedute attraverso organizzatori anticipati (brainstorming; scaletta degli argomenti; survey and question; gerarchia delle competenze). ✓ Attività di riflessione sui contenuti e/o sul processo seguito, per aumentare motivazione, autoefficacia e autostima. ✓ Attività individuale / per piccolo gruppo con utilizzo di ore di potenziamento. ✓ Attività differenziata per classi aperte per il miglioramento degli apprendimenti. ✓ Attività di sostegno e/o recupero in orario curricolare nell'ambito dell'alfabetizzazione. ✓ Attività di sostegno e/o recupero in orario extra-curricolare. ✓ Attribuzione di compiti di difficoltà crescente in vista dell'acquisizione dei contenuti adeguati. ✓ Verifiche semplificate / graduate. ✓ Percorso didattico personalizzato (PDP) con obiettivi, strategie di intervento, introduzione di strumenti compensativi e/o dispensativi. ✓ Richiesta alla famiglia di valutazione clinica, se persistenti, nonostante l'azione di recupero, e specifiche le difficoltà manifestate, con discrepanza evidente tra livello cognitivo e livello di apprendimento.

Oltre a ciò in tutto l'anno scolastico si realizzano, a cura di ciascun docente, interventi di tipo metodologico, in particolare la ripresa e ripasso di argomenti già trattati, con l'attivazione di strategie didattiche diversificate nell'ambito della normale attività curriculare. Sono previste, infine, pure due settimane di sospensione dell'attività didattica (febbraio; aprile), per lavorare a classi aperte secondo fasce di livello (recupero; consolidamento; potenziamento).

I docenti riportano sistematicamente nell'Agenda dell'equipe pedagogica e nei verbali dei CdC gli interventi predisposti e messi in atto, avendo cura di informare tempestivamente le famiglie circa gli esiti.

Piano della Didattica digitale integrata: valutazione

In seguito all'emergenza sanitaria da nuovo Coronavirus il Ministero dell'Istruzione ha emanato con il Decreto n°39 del 26/06/2020 le Linee Guida per la Didattica digitale integrata (DDI), affinché le Scuole progettino per l'a.s. 2020/2021 uno specifico Piano "qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti". Allegato al Piano Triennale dell'Offerta Formativa, esso individua i criteri e le modalità per riprogettare l'attività didattica in DDI, alla luce delle esigenze di tutti gli alunni e gli studenti, in particolar modo dei più fragili.

Da qui la necessità, per rendere la DDI realmente efficace e assicurare il successo formativo dei discenti, di puntare all'accrescimento dell'autonomia e della responsabilità dell'alunno che, anche nella didattica in modalità digitale, rimarrà al centro del processo di insegnamento-apprendimento e concorrerà in modo partecipativo alla costruzione attiva del sapere. Ne consegue una pratica valutativa inclusiva che, partendo dall'errore come spunto di riflessione e di crescita, fornirà puntuali indicazioni e suggerimenti per approfondimenti, consolidamenti e recuperi, sotto forma di giudizi scritti e orali, che chiariranno all'alunno i suoi punti di forza e debolezza, in un'ottica di personalizzazione e responsabilizzazione.
La valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI seguirà dunque i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti e fissati nel Piano Triennale dell'Offerta formativa e sarà al contempo formativa, focalizzata sul processo sotteso all'apprendimento del discente, sommativa, atta a determinare il raggiungimento degli apprendimenti finali, e certificativa, per l'accertamento del conseguimento e padronanza delle Competenze chiave. Le valutazioni intermedie e finali realizzate in sede di scrutinio saranno riferite all'intero percorso formativo compiuto dall'alunno e apprezzeranno i miglioramenti rispetto al punto di partenza, evitando, per il Primo ciclo, un'asettica media delle singole prestazioni così come riportate nel Registro elettronico, per optare, piuttosto, a integrare i criteri di valutazione disciplinare del PTOF, a cui si riconducono i voti registrati, con specifiche rubriche descrittive del processo formativo. Per gli alunni con disturbo dell'età evolutiva e per gli alunni BES non certificati, inoltre, permarranno gli strumenti compensativi e le misure dispensative fissate nel PDP, passibile di aggiornamento. Per gli alunni DVA, infine, se necessario e in accordo con l'équipe medica multidisciplinare di riferimento e con la famiglia, gli obiettivi fissati nel PEI potranno subire modifiche funzionali alla DDI.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE PERCORSO DI APPRENDIMENTO IN DDI

SCUOLA DELL'INFANZIA

Bambini 5 anni

INDICATORI	LIVELLO
Partecipazione e impegno	
Il bambino partecipa in modo attivo e costruttivo alle iniziative proposte dalle insegnanti, impegnandosi in modo costante. Le varie attività didattiche consigliate vengono recepite con grande spirito di collaborazione sia da parte della famiglia sia del bambino, che raccoglie i vari tipi di feedback proposti (es. foto, commenti, lavori, audio). La famiglia si mostra pronta a collaborare con le insegnanti per garantire un supporto emotivo e di continuità affettiva.	**Raggiunto (R)**
La partecipazione alle attività didattiche proposte è scarsa e latente, il bambino non risponde ai feedback suggeriti in modo costante, impegnandosi discontinuamente. La famiglia mostra poca condivisione nella restituzione del materiale per cui il monitoraggio e la riconsegna avvengono in tempi lunghi e distensivi.	**Parzialmente Raggiunto (PR)**
Il bambino non partecipa alle varie attività didattiche poste in essere, la famiglia non si mostra collaborativa, il feedback risulta assente e mancante.	**Non Raggiunto (NR)**

Bambini di 4 anni

INDICATORI	LIVELLO
Partecipazione e impegno	
Il bambino partecipa attivamente, rispettando i tempi e le consegne e prendendo parte alle attività proposte con impegno costante. Anche la famiglia si mostra collaborativa, garantendo un ponte di unione tra scuola e bambino, con feedback in tempi precisi e specifichi, e piena volontà di intervenire in modo accurato e preciso.	**Raggiunto (R)**
Il bambino partecipa e si impegna con scarsa frequenza ed assiduità. I tempi di consegna non vengono rispettati a pieno, la famiglia mostra poca collaborazione, per cui il feedback risulta compromesso e la relazione sfuggente.	**Parzialmente Raggiunto (PR)**
Il bambino e la famiglia non partecipano alle attività didattiche proposte.	**Non Raggiunto (NR)**

Bambini 3 anni

INDICATORI	LIVELLO
Partecipazione e impegno	
Il bambino entra in relazione con l'insegnante per cui la famiglia risulta di grande supporto al processo educativo- formativo, così da creare una continuità nei rapporti affettivi ed emozionali. Attraverso la restituzione del materiale il bambino si mostra contento, partecipativo e impegnato nelle attività proposte. Oltre al materiale il bambino mostra volontà di partecipazione anche attraverso un semplice audio vocale.	**Raggiunto (R)**
Il rapporto che si instaura tra bambino/ docente e famiglia risulta occasionale, ovvero la partecipazione e l'impegno nelle attività di gruppo o individuali proposte sono sporadici. I tempi di restituzione risultano scarsi ed insufficienti.	**Parzialmente Raggiunto (PR)**
Il bambino non partecipa mai alle attività proposte e alle varie occasioni in cui si vuole (anche con una semplice videochiamata o attività di gruppo) tenere il filo di continuità emotiva e didattica consigliato.	**Non Raggiunto (NR)**

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI I II III

LIVELLO	INDICATORI		
	Padronanza conoscenze, linguaggio, strumenti	**Partecipazione e impegno**	**Relazione e autonomia**
AVANZATO	Impiega correttamente le conoscenze disciplinari, utilizzando linguaggio e strumenti appropriati.	Partecipa e si impegna sempre in modo attivo, lavorando con costanza e diligenza.	Collabora sempre in modo positivo con compagni e docenti, mostrando di essere autonomo.
	Impiega in modo appropriato le conoscenze disciplinari, utilizzando linguaggio e strumenti propri.	Partecipa e si impegna sempre in modo attivo, lavorando con costanza.	È sempre disponibile con compagni e docenti, mostrando di essere autonomo.
INTERMEDIO	Impiega correttamente conoscenze disciplinari, linguaggio e strumenti.	Partecipa e si impegna regolarmente, lavorando correttamente.	Interagisce in modo corretto con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un buon livello di autonomia.
BASE	Impiega le principali conoscenze disciplinari.	Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche.	Interagisce con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un sufficiente livello di autonomia.
	Impiega le conoscenze disciplinari essenziali.	Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche se guidato.	Interagisce compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un’autonomia limitata.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Impiega parzialmente le conoscenze disciplinari essenziali.	Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche in modo poco adeguato.	Se guidato, interagisce con compagni e docenti.

CLASSI IV-V

LIVELLO	INDICATORI		
	Padronanza conoscenze, linguaggio, strumenti	**Partecipazione e impegno**	**Relazione e autonomia**
AVANZATO	Padroneggia correttamente le conoscenze disciplinari, impiegando linguaggio e strumenti specifici.	Partecipa e si impegna sempre in modo attivo e propositivo, lavorando con costanza e diligenza.	Collabora sempre in modo propositivo con compagni e docenti, mostrando di essere autonomo.
	Padroneggia in modo appropriato le conoscenze disciplinari, impiegando linguaggio e strumenti specifici.	Partecipa e si impegna sempre in modo attivo, lavorando con costanza.	È disponibile e collabora con compagni e docenti, mostrando di essere autonomo.
INTERMEDIO	Impiega correttamente conoscenze disciplinari, linguaggio specifico e strumenti.	Partecipa e si impegna regolarmente, lavorando correttamente.	Interagisce in modo corretto con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un buon livello di autonomia.
BASE	Impiega conoscenze disciplinari, linguaggio e strumenti.	Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche, lavorando in modo semplice.	Interagisce con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un adeguato livello di autonomia.
	Impiega le conoscenze disciplinari essenziali, utilizzando linguaggio e strumenti semplici.	Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche se guidato, lavorando in modo semplice.	Interagisce quasi sempre con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito una sufficiente autonomia
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Impiega parzialmente le conoscenze disciplinari essenziali	Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche solo se guidato, lavorando in modo approssimativo.	Se guidato, interagisce con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un limitato livello di autonomia.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSI I II III

LIVELLO	VOTO	INDICATORI			
		Padronanza conoscenze, linguaggio, strumenti	**Rielaborazione**	**Partecipazione e impegno**	**Relazione e autonomia**
AVANZATO	**10**	Padroneggia con sicurezza e pertinenza le conoscenze disciplinari, impiegando il linguaggio specifico e gli strumenti argomentativi ed espressivi in modo appropriato e personale.	Rielabora in modo critico e personale, dimostrando di avere efficaci e sviluppate capacità di analisi e sintesi.	Partecipa e si impegna sempre in modo attivo e propositivo, lavorando con costanza e diligenza.	Interagisce sempre in modo costruttivo con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito piena e completa autonomia, nonché consapevolezza dei propri doveri.
	9	Padroneggia con pertinenza le conoscenze disciplinari, impiegando il linguaggio specifico e gli strumenti argomentativi ed espressivi in modo appropriato.	Rielabora in modo personale, dimostrando di avere efficaci capacità di analisi e sintesi.	Partecipa e si impegna sempre in modo attivo, lavorando con costanza.	È disponibile e collabora con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un efficace livello di autonomia e consapevolezza dei propri doveri.
INTERMEDIO	**8**	Padroneggia correttamente le conoscenze disciplinari, il linguaggio specifico e gli strumenti argomentativi ed espressivi.	Rielabora in modo corretto, dimostrando di avere capacità di analisi e sintesi.	Partecipa e si impegna regolarmente, lavorando correttamente.	Interagisce correttamente con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un apprezzabile livello di autonomia e responsabilità.
BASE	**7**	Padroneggia globalmente le conoscenze disciplinari, il linguaggio specifico e gli strumenti.	Rielabora con schemi già strutturati, dimostrando di avere essenziali capacità di analisi e sintesi.	Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche in modo discontinuo, lavorando adeguatamente.	Interagisce per lo più adeguatamente con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un discreto livello di autonomia e consapevolezza dei propri doveri.
	6	Padroneggiale conoscenze disciplinari essenziali, impiegando linguaggio e strumenti semplici.	Rielabora con schemi in parte già compilati. Se guidato, effettua semplici analisi e sintesi.	Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche se sollecitato, lavorando in modo semplice.	Se sollecitato, interagisce per lo più adeguatamente con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito un sufficiente livello di autonomia.
INIZIALE	**5**	Padroneggia parzialmente le conoscenze disciplinari essenziali, impiegando linguaggio povero e strumenti inadeguati.	Rielabora solo con schemi riassuntivi già compilati e se guidato.	Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche se sollecitato e guidato, lavorando in modo approssimativo.	Se sollecitato e guidato, interagisce con compagni e docenti, mostrando di aver conseguito uno scarso livello di autonomia.
	≤4	Padroneggia in modo frammentario le conoscenze disciplinarti essenziali, impiegando linguaggio e strumenti impropri.	Rielabora con difficoltà anche se guidato e con schemi riassuntivi già compilati.	Sebbene sollecitato e guidato, partecipa e si impegna nelle attività scolastiche saltuariamente, lavorando in modo inadeguato.	Sebbene sollecitato e guidato, non interagisce con compagni e docenti, mostrando di non essere ancora autonomo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSI I II III

STRUMENTO MUSICALE
FLAUTO-VIOLINO-CHITARRA E PIANOFORTE

LIVELLO	VOTO	INDICATORI			
		Conoscenze della teoria musicale	**Lettura a prima vista**	**Abilità tecniche strumentali**	**Interpretazione del testo musicale**
AVANZATO	**10**	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con sicurezza.	Esegue con sicurezza e autonomia il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Sicurezza ed autonomia esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende con sicurezza il messaggio musicale proposto.
	9	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con disinvoltura.	Esegue con scioltezza il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Disinvolta autonomia esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende con disinvoltura il messaggio musicale proposto.
INTERMEDIO	**8**	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con buona padronanza.	Esegue correttamente il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Buona padronanza esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende con correttezza il messaggio musicale proposto.
BASE	**7**	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con correttezza.	Esegue adeguatamente il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Adeguata capacità esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende adeguatamente il messaggio musicale proposto.
	6	Si sa orientare nell'uso del linguaggio specifico e della notazione.	Esegue in modo accettabile il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Accettabile utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.	Riconosce e comprende il messaggio musicale proposto in misura accettabile.
INIZIALE	**5**	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione con approssimazione.	Esegue stentatamente il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Limitato utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.	Coglie parzialmente le informazioni minime di un messaggio musicale.
	≥4	Utilizza il linguaggio specifico e la notazione in modo non coerente.	Esegue in modo frammentario il testo musicale proposto attraverso la lettura a prima vista.	Lacunoso utilizzo delle tecniche strumentali specifiche.	Scarsa comprensione e rielaborazione del messaggio musicale.

Modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione

Allo scopo di favorire i rapporti con le famiglie l'Istituto adotta modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione del percorso scolastico degli alunni (D.lgs. 62/2017, art. 1, comma 5), in particolare:

- ✓ pubblicazione del Protocollo di valutazione nel sito web della Scuola;
- ✓ esplicitazione e condivisione con le famiglie dei criteri di valutazione in occasione della presentazione del PTOF nei mesi di ottobre e gennaio;
- ✓ esplicitazione e condivisione dei criteri di valutazione con i discenti per la promozione dell'autovalutazione;
- ✓ colloqui mensili e quadrimestrali;
- ✓ comunicazioni scritte.
- ✓ convocazioni.

I docenti, infine, informano sistematicamente gli studenti e i genitori dell'esito delle prove, sia orali che scritte, e forniscono indicazioni e suggerimenti sul rendimento scolastico.

Criteri di ammissione / non ammissione alla classe successiva: Scuola Primaria

Gli alunni della Scuola Primaria sono ammessi alla classe successiva (II, III, IV e V) e alla prima classe della Scuola Secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. La Scuola, invero, comunica opportunamente e tempestivamente, a seguito della valutazione periodica e finale, alle famiglie degli alunni interessati gli eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, per i quali adotta le specifiche strategie di intervento, per cui si rimanda allo relativo paragrafo, al fine di migliorare i livelli di apprendimento e far recuperare le carenze riscontrate. Ne consegue che la non ammissione alla classe successiva è prevista solo in casi eccezionali e comprovati con specifiche motivazioni e deliberata all'unanimità dai docenti contitolari della classe, nell'ambito dello scrutinio finale, presieduto dal Dirigente scolastico o da un suo delegato (D.lgs. 62/2017, art. 3).

Criteri di ammissione / non ammissione alla classe successiva: Scuola Secondaria di primo grado

La valutazione degli apprendimenti e del comportamento dell'alunno, nonché le decisioni relative all'ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato, per la SSIG, sono adottate per scrutinio dal Consiglio di Classe.
Ai fini della validità dell'anno scolastico l'alunno deve aver frequentato le lezioni e le attività didattiche per almeno i ¾ dell'orario annuale personalizzato, salvo motivate deroghe deliberate dal Collegio dei Docenti (D.lgs. 62/2017, art. 5) per:

- ✓ malattia continuata e certificata;
- ✓ disagi comprovati e conseguenti a disagio familiare;
- ✓ arretratezza socio-culturale;
- ✓ adesione ad altre confessioni religiose (Avventista del settimo giorno).

Qualora però al Consiglio di Classe mancassero gli elementi necessari alla valutazione, sebbene l'allievo rientri nelle deroghe previste, o nel caso in cui l'alunno abbia superato il

limite d'assenza, deroghe comprese, è deliberata la non validità dell'anno scolastico e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del Primo ciclo di istruzione.
Sono ammessi alla classe successiva e all'Esame di Stato anche gli studenti che presentino eventuali carenze in una o più discipline, per le quali la Scuola adotta specifiche strategie di intervento al fine di migliorare i livelli di apprendimento (cfr. sopra).
Il Consiglio di Classe precede, invece, alla non ammissione dell'allievo alla classe successiva o all'Esame di Stato per:

1. Parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, nonostante la documentata attivazione di specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento, con la presenza di più di cinque insufficienze lievi con voto 5/10 , nelle undici discipline ed in Religione Cattolica, con una media aritmetica delle undici valutazioni disciplinari inferiore a 5,54 , oppure in presenza di più di una grave insufficienza (voto 4/10) e di più di tre insufficienze lievi (voto 5/10).
2. Irrogazione, in base allo Statuto delle studentesse e degli studenti, della sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (DPR n. 249/1998, art. 4, commi 6 e 9 bis).

A ciò si aggiungono pure anche aspetti, quali:

1. la capacità di recupero dell'alunno;
2. in quali e quante discipline, in base alle potenzialità ed alle attitudini, lo studente possa recuperare;
3. quali discipline si pensa possano essere recuperate o meno nel corso dell'anno scolastico successivo;
4. l'efficacia o meno di un provvedimento di non ammissione;
5. il grado di maturità dell'alunno e la possibile reazione emotiva dello stesso.

La non ammissione deve essere, dunque, debitamente motivata e, per la sua deliberazione per cui si richiede la maggioranza, il voto di Religione cattolica o di Attività alternative (per gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento), se determinante, viene espresso tramite un giudizio motivato iscritto a verbale.

Esame di Stato

L'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, a partire dall'anno scolastico 2017/18, si svolge secondo le nuove disposizioni dettate dal decreto legislativo n. 62/2017, dal DM n. 741/2017 e dalla nota n. 1865 del 10 ottobre 2017, riguardante le "Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione". In conseguenza all'abrogazione disposta dal D.lgs 62/2017 dell'articolo 3, comma 3-bis del D.L. 137/2008, convertito nella L. 169/2008, l'esito dell'esame conclusivo del primo ciclo espresso con una valutazione complessiva in decimi non è più illustrato da una certificazione analitica del livello globale di maturazione raggiunto dall'alunno ("giudizio globale finale").
Nell'Istituto è costituita una Commissione d'esame, presieduta dal Dirigente scolastico, composta da tutti gli insegnanti delle classi terze, compresi i docenti di sostegno e di strumento musicale (DPR n. 89/2009). Non ne fanno parte invece i docenti impiegati in attività di potenziamento dell'offerta formativa.
La Commissione d'esame, che si articola in Sottocommissioni, una per ciascuna delle classi terze, composte dai docenti del CdC e coordinate da un docente coordinatore individuato al

loro interno, predispone le prove d'esame, tre scritti e un colloquio orale, e i criteri per la correzione e valutazione in decimi (D.lgs. 62/2017, art. 8, commi 3).

Indicazioni per l'ammissione all'Esame di Stato

L'ammissione all'esame è disposta previo accertamento:

- ✓ prescritta frequenza (almeno tre quarti dell'orario annuale), con deroga del Collegio dei Docenti per gravi motivi di famiglia e/o di salute, nonché per l'adesione ad altre confessioni religiose (Avventista del settimo giorno);
- ✓ assenza dell'irrogazione di sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (DPR n. 249/1998, art. 4, commi 6 e 9 bis).
- ✓ partecipazione alle prove nazionali di Italiano, Matematica e Inglese predisposte dall'INVALSI e svolte entro il mese di aprile (D.lgs. 62/2017, art. 7, comma 4; DM 741/ 2017, art. 2).

Sono ammessi anche gli alunni ai quali in sede di scrutinio finale è attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline, per i quali siano state attivate strategie di miglioramento dei livelli di apprendimento. Le insufficienze sono riportate nel documento di valutazione.
Il voto di ammissione o, in caso negativo, di non ammissione all'esame stesso è espresso dal Consiglio di Classe in decimi.

Voto di ammissione

Il voto di ammissione all'esame conclusivo del Primo ciclo è espressa dal Consiglio di Classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'allievo (D.lgs. 62/2017, art. 6, comma 5), pertanto il Collegio dei Docenti ha deliberato che esso si consegua secondo le seguenti modalità:

a. media delle valutazioni conclusive del primo anno, a cui viene attribuito un peso del 20%;
b. media delle valutazioni conclusive del secondo anno, a cui viene attribuito un peso del 20%;
c. media delle valutazioni conclusive del terzo anno, a cui viene attribuito un peso del 60%.

Il voto di ammissione si ottiene, quindi, mediante la seguente formula (media pesata):

$$\frac{media\ scrut\ fin\ classe1 + media\ \ scrut\ \ fin\ \ classe2 + 3 \times media\ scrut\ \ amm\ \ classe3}{5}$$

A tale valore non arrotondato il Consiglio di Classe può, a sua discrezione, aggiungere un ulteriore punteggio pari a 0,30, per un efficace processo di maturazione manifestato dall'alunno durante il triennio. Si procede quindi all'arrotondamento al numero intero superiore in caso di frazioni decimali uguali o superiori a 0,50, all'intero inferiore negli altri casi.

Prove scritte

Le prove dell'esame di Stato conclusivo del Primo ciclo di istruzione sono finalizzate a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dagli studenti, anche in funzione orientativa, tenendo conto del profilo dello studente e dei traguardi di sviluppo delle competenze previsti per le discipline dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo cielo di istruzione (D.lgs 62/2017, art. 8, comma 1).
Le prove scritte, finalizzate a rilevare le competenze definite nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali per il Curricolo, sono:

1. prova scritta di italiano per accertare la padronanza della stessa lingua;
2. prova scritta relativa alle competenze logico matematiche;
3. prova scritta, relativa alle competenze acquisite, articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.

Per le prove scritte di Italiano e Lingue straniere è consentito l'uso del dizionario; per quella relativa alle competenze logico matematiche l'uso di calcolatrici integrali.
Le tre prove, proposte dai membri della Commissione Esaminatrice, sono strutturate in modo tale da risultare graduate e sono valutate in base a criteri concordati in sede di Dipartimento e riportati nelle relative griglie di correzione.

1. Prove scritte: alunni con disabilità certificata

Per gli alunni con disabilità certificata, sulla base del Piano Educativo Individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, sono predisposte prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove differenziate hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale (D.lgs 62/2017, art. 11, comma 6).
L'esito finale dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dal D.lgs 62/2017, art. 8, che disciplina lo svolgimento ed esito dell'esame di Stato (art.11, comma 7).
Ai discenti che non si presentano agli esami è rilasciato un attestato di credito formativo. Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione (art. 11, comma 8).

2. Prove scritte: alunni con disturbi specifici di apprendimento

Per gli alunni affetti da disturbi specifici di apprendimento (DSA), adeguatamente certificati, la valutazione delle prove fa riferimento a quanto fissato Piano didattico Personalizzato; inoltre è consentito l'utilizzo degli strumenti dispensativi e compensativi impiegati nel corso dell'anno, così come disposto nel PdP, comprese apparecchiature e di strumenti informatici. Per questi ultimi, se non impiegati per le verifiche in corso d'anno ma ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, la Commissione ne motiva l'impiego; laddove infine sia necessario, possono essere consentiti tempi più lunghi di quelli ordinari, previa segnalazione nel PdP (D.lgs 62/2017, art.11, comma 11).

Per i candidati la cui certificazione preveda la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, in sede di esame, la Sottocommissione stabilisce specifici contenuti della prova orale sostitutiva (art. 11, comma 12; DM 741/2017, art. 14, comma 9), per la cui valutazione si seguiranno i criteri e le modalità fissati dal Collegi dei Docenti e registrati nella relativa sezione del Protocollo di Valutazione.
Circa i contenuti, essi sono relativi ai temi affrontati nel corso dell'anno e registrati nel programma d'esame agli atti, con focus sulle esperienze riconducibili alla sfera personale e alla vita quotidiana. Nell'espletamento della prova sarà dato più peso alla comunicazione, pure in forma semplice ma comprensibile, dei contenuti, piuttosto che alla forma e alla correttezza morfosintattica.

Per i candidati, invece, esonerati dallo studio della lingua straniera, dietro specifica richiesta della famiglia e con l'assenso del CdC, in quanto affetti, come dichiarato nella certificazione, da una grave forma di disturbo o da comorbilità con altre patologie o altri disturbi di sviluppo, la Sottocommissione interessata predispone prove differenziate, coerenti con il percorso svolto e con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma (art. 11, comma 13; DM 741/2017, art. 14, comma 10).
Per tali discenti è difatti prevista l'attivazione di un percorso didattico personalizzato incentrato sullo studio e approfondimento dei "I diritti dell'uomo", quale strumento attraverso cui interpretare i sistemi simbolici e culturali della società. Saranno quindi chiamati a sostenere una prova orale i cui contenuti sono relativi ai temi affrontati nel corso dell'anno e registrati nel programma d'esame agli atti, con focus su rispetto delle diversità, dialogo interculturale, responsabilità e benessere individuale e sociale.

Prova scritta di Italiano (DM 741/2017, art. 7)

La prova scritta di Italiano deve accertare la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale, il corretto ed appropriato uso della lingua e la coerente e organica esposizione del pensiero da parte degli studenti.
La Commissione d'esame predispone almeno tre terne di tracce, formulate in coerenza con il Profilo dello studente i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali 2012, con riferimento alle seguenti tipologie:

- ✓ Testo narrativo o descrittivo coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
- ✓ Testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
- ✓ Comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico, anche attraverso richieste di riformulazione.

La prova scritta di Italiano può anche essere strutturata in più parti riferibili alle diverse tipologie proposte, che possono anche essere utilizzate in maniera combinata tra loro all'interno della stessa traccia (art. 7, comma 3).

Per decisione del Dipartimento di Lettere, la prova è strutturata in modo tale da risultare graduata ed è valutata in base ai seguenti criteri concordati:

a. pertinenza alla traccia;
b. contenuto;
c. organizzazione del testo;
d. contributo personale;
e. correttezza ortografica, morfologica e sintattica;
f. lessico.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE / GIUDIZIO
PROVA SCRITTA D'ITALIANO: TIPOLOGIA A / B

ALUNNO _____ **Classe** _____

CRITERI	PUNTI	DESCRITTORI
a. Pertinenza alla traccia	□ 4	Pertinente ed approfondita
	□ 3	Pertinente
	□ 2	Parzialmente pertinente
	□ 1	Non pertinente
b. Contenuto	□ 4	Esauriente e approfondito
	□ 3	Abbastanza esauriente
	□ 2	Essenziale
	□ 1	Non esauriente
c. Organizzazione del testo	□ 4	Ampiamente organica
	□ 3	Organica
	□ 2	Poco organica
	□ 1	Confusa
d. Contributo personale	□ 4	Elevati spunti di originalità e/o di riflessione
	□ 3	Buoni spunti di originalità e/o di riflessione
	□ 2	Essenziali spunti di originalità e/o di riflessione
	□ 1	Assenti spunti di originalità e/o di riflessione
e. Correttezza ortografica, morfologica e sintattica	□ 4	Corretta
	□ 3	Complessivamente corretta
	□ 2	Sufficientemente corretta
	□ 1	Incerta /Scorretta
f. Lessico	□ 4	Accurato / Rigoroso
	□ 3	Appropriato
	□ 2	Modesto / Ripetitivo
	□ 1	Non appropriato / Povero
	TOTALE ___/24	

PUNTEGGIO	VOTO
□ 24-23	□ 10
□ 22-21	□ 9
□ 20-19	□ 8
□ 18-17	□ 7
□ 16-14	□ 6
□ 13-11	□ 5
□ ≤10	□ 4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE / GIUDIZIO
PROVA SCRITTA D'ITALIANO: TIPOLOGIA C

ALUNNO _____ **Classe** _____

CRITERI		DESCRITTORI
Comprensione globale: nr. 8 item		
a. Comprensione testo	□ 12	Esauriente e approfondita (7-8 risposte corrette)
	□ 9	Abbastanza esauriente (5-6 risposte corrette)
	□ 6	Essenziale (3-4 risposte corrette)
	□ 3	Parziale (1-2 risposte corrette)
Rielaborazione		
b. Pertinenza alla traccia	□ 3	Esauriente ed approfondita
	□ 2	Abbastanza esauriente
	□ 1	Essenziale
	□ 0,5	Parziale
c. Contenuto e contributo personale	□ 3	Esauriente con elevati spunti di originalità e/o di riflessione
	□ 2	Abbastanza esauriente con buoni spunti di originalità e/o di riflessione
	□ 1	Essenziale con pochi spunti di originalità e/o di riflessione
	□ 0,5	Non esauriente e senza spunti di originalità e/o di riflessione
d. Organizzazione del testo	□ 3	Ampiamente organica
	□ 2	Organica
	□ 1	Poco organica
	□ 0,5	Confusa
e. Padronanza della lingua (correttezza ortografica, morfologica e sintattica; lessico)	□ 3	Corretta con lessico accurato / rigoroso
	□ 2	Complessivamente corretta con lessico appropriato
	□ 1	Sufficientemente corretta con lessico modesto / ripetitivo
	□ 0,5	Incerta /Scorretta con lessico povero / inappropriato
	TOTALE ___/24	

PUNTEGGIO	VOTO
□ 24-23	□ 10
□ 22-21	□ 9
□ 20-19	□ 8
□ 18-17	□ 7
□ 16-14	□ 6
□ 13-11	□ 5
□ ≤10	□ 4

Prova scritta relativa alle competenze logico matematiche (DM 741/2017, art. 8)

La prova scritta relativa alle competenze logico matematiche deve accertare la capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite dagli studenti nelle seguenti aree previste dalle Indicazioni nazionali: numeri, spazio e figure; relazioni e funzioni, dati e previsioni.
La Commissione d'esame predispone almeno tre tracce, ciascuna riferita alle due seguenti tipologie:

- ✓ problemi articolati su una o più richieste;
- ✓ quesiti a risposta aperta.

Nella predisposizione delle suddette tracce si può fare riferimento anche a metodi di analisi, organizzazione e rappresentazione dei dati, caratteristici del pensiero computazionale.
Per decisione del Dipartimento di Scienze matematiche, chimiche, fisiche e naturali, la prova è strutturata con difficoltà graduata; inoltre, qualora vengano proposti più problemi o quesiti, le relative soluzioni sono indipendenti l'una dall'altra.
La valutazione è effettuata in base ai seguenti criteri concordati:

a. comprensione del testo e individuazione della strategia risolutiva;
b. conoscenza di regole e principi;
c. capacità di applicare le regole al caso specifico;
d. correttezza dell'esecuzione (calcolo);
e. accuratezza degli elaborati anche dal punto di vista grafico.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE / GIUDIZIO
PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

ALUNNO _____ Classe _____

CRITERI	PUNTI	DESCRITTORI
a. Comprensione di dati e individuazione di strategie risolutive	□ 0,8	Limitate
	□ 1,2	Parziali
	□ 1,6	Adeguate
	□ 2	Approfondite
b. Conoscenza di regole e principi	□ 0,8	Limitata
	□ 1,2	Parziale
	□ 1,6	Adeguata
	□ 2	Approfondita
c. Capacità di applicare le regole	□ 0,8	Non le applica
	□ 1,2	Ne applica alcune
	□ 1,6	Ne applica la maggior parte
	□ 2	Le applica tutte
d. Correttezza dell'esecuzione	□ 0,8	Limitata
	□ 1,2	Parziale
	□ 1,6	Adeguata
	□ 2	Approfondita
e. Esecuzione grafica	□ 0,8	Non accurata
	□ 1,2	Parzialmente accurata
	□ 1,6	Adeguatamente accurata
	□ 2	Accurata
	TOTALE ___/10	

PUNTEGGIO	VOTO
□ 10-9.5	□ 10
□ 9.4-8.5	□ 9
□ 8,4-7,5	□ 8
□ 7.4-6.5	□ 7
□ 6.4-5.5	□ 6
□ 5.4-4.5	□ 5
□ ≤4.4	□ 4

Prova scritta relativa alle competenze nelle lingue straniere (DM 741/2017, art. 9)

La prova scritta relativa alle lingue straniere deve accertare le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili ai livelli del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa, di cui alle Indicazioni nazionali per il curricolo e, in particolare, al Livello A2 per l'Inglese e al Livello A1 per la seconda lingua comunitaria.
Essa è articolata in due sezioni distinte, rispettivamente per l'Inglese e per la Seconda lingua comunitaria. La Commissione d'esame predispone almeno tre tracce in coerenza con il Profilo dello studente e con i traguardi di sviluppo delle competenze delle *Indicazioni nazionali 2012*, in riferimento alle seguenti tipologie e ponderate sui due livelli di riferimento:

- ✓ questionario di comprensione di un testo a risposta aperta e chiusa;
- ✓ completamento di un testo in cui siano state omesse parole singole o gruppi di parole, oppure riordino e riscrittura o trasformazione di un testo;
- ✓ elaborazione di un dialogo su traccia articolata che indichi chiaramente situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti;
- ✓ lettera o e-mail personale su traccia riguardante argomenti di carattere familiare o di vita quotidiana;
- ✓ sintesi di un testo che evidenzi gli elementi e le informazioni principali.

Per decisione del Dipartimento di Lingue, la prova è strutturata in modo tale da risultare graduata, con domande a scelta multipla e aperte ed è valutata in base ai seguenti criteri concordati:

a. comprensione del testo;
b. pertinenza del contenuto, organizzazione e coerenza espositiva;
c. correttezza grammaticale e lessicale;
d. rielaborazione linguistica.

Correzione e valutazione delle prove (D.M.741/2017, art.12)

Alla prova di lingua straniera, distinta in sezioni corrispondenti alle due lingue studiate, viene attribuito un unico voto espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali. Per ciascuna sezione di lingua è difatti definita una griglia di valutazione, in modo da assegnare un punteggio massimo pari a 5, in modo da assegnare un punteggio massimo pari a 10. Il voto in decimi scaturisce dalla somma totale dei punteggi ottenuti nelle due sezioni.

Alunni DSA dispensati dalla prova scritta (D.M. 741/2017, art. 14, comma 9).

Per l'alunna o l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, in sede di esame di Stato la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta di lingua straniera (D.lgs 62/2017, art. 11, comma 12), per la cui valutazione si seguiranno i criteri fissati dal Collegio Docenti e registrati nella relativa griglia di valutazione.
In riferimento a quanto previsto dalla riforma dell'Esame Conclusivo di Stato del Primo Ciclo di Istruzione la valutazione è uniformata a quella della prova scritta.
Il voto in decimi scaturisce dalla somma totale dei punteggi ottenuti dal candidato/a in ciascuna delle sezioni del colloquio. I contenuti saranno relativi ai temi affrontati durante l'anno scolastico inerenti la sfera personale e la vita quotidiana.

CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUE

TIPOLOGIA DELLA PROVA	CRITERI DI VALUTAZIONE
COMPOSIZIONE DI UNA LETTERA/E-MAIL, DIALOGO	• Comprende e svolge tutte le richieste della traccia. • Usa correttamente le convenzioni epistolari • Sceglie adeguatamente le funzioni comunicative • Usa in modo appropriato il lessico e le strutture morfo-sintattiche
QUESTIONARIO RELATIVO AD UN BRANO	• Comprende i quesiti posti • Riesce a localizzare le informazioni specifiche • Compie semplici inferenze • Usa in modo appropriato il lessico e le strutture morfo-sintattiche • Rielabora in modo autonomo le informazioni del testo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE / GIUDIZIO LINGUA STRANIERA

QUESTIONARIO

ALUNNO _____ Classe _____

CRITERI	**DESCRITTORI**				
PUNTEGGIO	**5**	**4**	**3**	**2**	**1**
a. Comprensione del testo	Il brano proposto è stato compreso in modo sicuro e completo. □ **L1** □ **L2**	Il brano proposto è stato compreso in modo chiaro e preciso. □ **L1** □ **L2**	Il brano è stato compreso in modo globale. □ **L1** □ **L2**	Il brano è stato compreso solo negli elementi più evidenti. □ **L1** □ **L2**	Il brano è stato compreso solo in minima parte e in modo frammentario. □ **L1** □ **L2**
b. Produzione	Le informazioni prodotte risultano esaurienti, espresse in forma chiara, corretta e appropriata, elaborate in modo personale. □ **L1** □ **L2**	Le informazioni ricavate risultano esaurienti ed espresse in modo efficace. □ **L1** □ **L2**	Le informazioni prodotte risultano per lo più appropriate con lievi inesattezze. □ **L1** □ **L2**	Le domande referenziali hanno fornito informazioni non sempre comprensibili con diverse improprietà. □ **L1** □ **L2**	Le informazioni prodotte risultano completamente errate. □ **L1** □ **L2**
c. Uso di funzioni, strutture e lessico.	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico risultano corretti e precisi. □ **L1** □ **L2**	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico usati sono corretti e logici. □ **L1** □ **L2**	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico sono abbastanza corretti e chiari. □ **L1** □ **L2**	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico sono usati in modo parzialmente corretto. □ **L1** □ **L2**	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico presenti risultano usati in modo approssimativo. □ **L1** □ **L2**
TOTALE ____/30					

PUNTEGGIO TOTALE PROVA (SEZ. L. ING.+ SEZ. L2)	□ 29-30	□ 25-28	□ 22-24	□ 19-21	□ 16-18	□ 13-15	□ 6-12
VOTO	□ **10**	□ **9**	□ **8**	□ **7**	□ **6**	□ **5**	□ **4**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE / GIUDIZIO LINGUA STRANIERA

COMPOSIZIONE DI UNA LETTERA/ E-MAIL/DIALOGO

ALUNNO _____ Classe _____

CRITERI	**DESCRITTORI**				
a. Comprensione della traccia e organizzazione del discorso	La traccia è stata compresa in modo preciso. Logica, coerente e completa l'organizzazione del discorso. **□ LI □ L2**	La traccia è stata compresa in modo esauriente. L'organizzazione del discorso risulta logica e appropriata. **□ LI □ L2**	La traccia è stata globalmente compresa. L'organizzazione del discorso risulta adeguata. **□ LI □ L2**	La traccia è stata compresa in modo adeguato. L'organizzazione del discorso risulta essenziale. **□ LI □ L2**	La traccia è stata compresa in modo limitato e frammentario. Parziale e a volte poco opportuna l'organizzazione del discorso. **□ LI □ L2**
b. Produzione	Il contenuto della produzione è ampio, ben strutturato. Il messaggio è elaborato in modo personale con efficacia comunicativa. **□ LI □ L2**	Il contenuto della produzione è ben strutturato. Il messaggio è ben articolato secondo quanto richiesto dalla traccia. **□ LI □ L2**	Il contenuto della produzione è semplice per lo più appropriato. Il messaggio risulta sufficientemente adeguato. **□ LI □ L2**	La produzione risulta sintetica. Il messaggio risulta confuso e non raggiunge con efficacia il destinatario. **□ LI □ L2**	La produzione risulta limitata e impropria. Il messaggio risulta completamente errato e non comunica quanto richiesto dalla traccia. **□ LI □ L2**
c. Uso di funzioni, strutture e lessico.	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico risultano corretti e precisi. **□ LI □ L2**	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico usati sono corretti e logici. **□ LI □ L2**	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico sono abbastanza corretti e chiari. **□ LI □ L2**	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico sono usati in modo parzialmente corretto. **□ LI □ L2**	Le funzioni, le strutture sintattiche e il lessico presenti risultano usati in modo approssimativo. **□ LI □ L2**
TOTALE____/30					
PUNTEGGIO	5	4	3	2	1
LI	□	□	□	□	□
L2	□	□	□	□	□

PUNTEGGIO TOTALE PROVA (SEZ. L. ING.+ SEZ. L2)	□ 29-30	□ 25-28	□ 22-24	□ 19-21	□ 16-18	□ 13-15	□ 6-12
VOTO	□ **10**	□ **9**	□ **8**	□ **7**	□ **6**	□ **5**	□ **4**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE / GIUDIZIO

(Con dispensa dalle prove scritte ordinarie di lingua/e straniera/e)

ALUNNO _____ Classe _____

CRITERI	**DESCRITTORI**				
a. Pronuncia/ intonazione	Precisa e corretta. ☐ **LI** ☐ **L2**	Corretta. ☐ **LI** ☐ **L2**	Globalmente corretta. ☐ **LI** ☐ **L2**	Essenzialmente adeguata. ☐ **LI** ☐ **L2**	Stentata. ☐ **LI** ☐ **L2**
b. Correttezza lessicale e/o grammaticale	Esaustiva. ☐ **LI** ☐ **L2**	Completa. ☐ **LI** ☐ **L2**	Parziale ☐ **LI** ☐ **L2**	Approssimativa. ☐ **LI** ☐ **L2**	Superficiale. ☐ **LI** ☐ **L2**
c. Scioltezza/ efficacia comunicativa	Approfondita ☐ **LI** ☐ **L2**	Pertinente. ☐ **LI** ☐ **L2**	Limitata. ☐ **LI** ☐ **L2**	Incompleta. ☐ **LI** ☐ **L2**	Non appropriata. ☐ **LI** ☐ **L2**
TOTALE____/30					
PUNTEGGIO	5	4	3	2	1
L. ING.	☐	☐	☐	☐	☐
L2	☐	☐	☐	☐	☐

PUNTEGGIO TOTALE PROVA (COLLOQUIO L. ING.+ COLLOQUIO L2)	☐ 29-30	☐ 25-28	☐ 22-24	☐ 19-21	☐ 16-18	☐ 13-15	☐ 6-12
VOTO	☐ **10**	☐ **9**	☐ **8**	☐ **7**	☐ **6**	☐ **5**	☐ **4**

Criteri per la conduzione del colloquio (DM 741/2017, art. 9)

Il colloquio è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze descritte nel Profilo dello studente previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo dell'Infanzia e del Primo ciclo di istruzione, ponendo particolare attenzione alla capacità di argomentazione, risoluzione di problemi, pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio, nonché all'accertamento dei livelli di padronanza delle competenze relative sia alle lingue straniere sia a Cittadinanza e Costituzione, queste ultime promosse all'interno delle attività progettuali fissate nel PTOF 2016-2019 e definite come segue:

- ✓ Riconoscere e rispettare i Diritti e i Doveri dell'uomo, anche attraverso i rapporti con il Territorio (Enti locali; Forze dell'Ordine; Organizzazioni non governative; Associazioni culturali).
- ✓ Saper comunicare e imparare a confrontarsi con gli altri attraverso regole comuni.
- ✓ Rispettare le persone.
- ✓ Assumere comportamenti di rispetto di collaborazione con i compagni.
- ✓ Contribuire alla difesa e alla tutela della propria salute e del proprio ambiente per il raggiungimento di uno stato di benessere psicofisico.

Il colloquio, pluridisciplinare, ha dunque le seguenti caratteristiche:

- ✓ è condotto collegialmente alla presenza dell'intera Sottocommissione esaminatrice,
- ✓ valuta la maturazione globale dell'alunno, determinandone il livello di padronanza di conoscenze e competenze, anche trasversali;
- ✓ può riguardare pure gli approfondimenti delle singole discipline di studio e altri elementi derivanti da qualificanti esperienze realizzate.

In sede d'esame si tiene conto sia delle possibilità degli allievi sia del percorso scolastico compiuto.

Nel progettare il colloquio la Commissione prevede di:

- ✓ partire dall'area scelta dal candidato, lasciandogli eventualmente la possibilità di prendere spunto da un suo elaborato, anche multimediale;
- ✓ verificare le conoscenze e le competenze acquisite dall'alunno, con focus su quelle trasversali, evitando, ove possibile, l'accertamento puramente nozionistico;
- ✓ porre tutti gli alunni in grado di manifestare le competenze acquisite, non limitando le modalità espressive e favorendo i più svantaggiati sul piano linguistico con interventi facilitatori da parte dei docenti.

Per le discipline di carattere operativo, il colloquio prende spunto da quanto prodotto in esercitazioni pratiche effettuate nel corso dell'anno scolastico.
I candidati frequentanti il corso a indirizzo musicale eseguono un brano musicale per l'accertamento del livello di apprendimento conseguito al termine del triennio sia sul versante della pratica esecutiva, individuale e/o d'insieme, sia su quello teorico.

Il colloquio è valutato in base ai seguenti criteri concordati:

a. competenza comunicativa nell'uso dei linguaggi specifici e degli strumenti propri delle discipline (leggere un grafico, una carta geografica, un'opera d'arte, eseguire un brano musicale ecc.);
b. conoscenza dei contenuti;
c. competenza logica nell'organizzazione dei concetti e nei collegamenti pluridisciplinari.

Voto finale (DM 741/2017, art. 13)

Il voto finale è costituito dalla media aritmetica tra il voto di ammissione e la media non arrotondata né all'unità superiore né all'unità inferiore dei voti in decimi delle prove scritte e del colloquio. Il voto finale così calcolato è successivamente ricondotto all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5.
Per i candidati privatisti, invece, esso è determinato dalla media aritmetica dei voti in decimi attribuiti alle prove scritte e al colloquio, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5.

Attribuzione della lode (DM 741/2017, art. 13)

Ai candidati che ottengono una valutazione finale di dieci decimi può essere assegnata la lode da parte della Commissione esaminatrice con decisione assunta all'unanimità, su proposta della relativa sottocommissione, alla luce delle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e degli esiti delle prove d'esame.

I criteri di attribuzione, senza possibilità di deroga, sono i seguenti:

Percorso scolastico triennale	1. Collaborazione e partecipazione attiva a tutti i progetti scolastici, anche in orario extrascolastico. 2. Positiva evoluzione attestata, al termine della classe III, da: ✓ processo e livello globale di sviluppo degli apprendimenti "avanzato"; ✓ comportamento "ottimo". 3. Conseguimento di ✓ piena autonomia nella gestione dei propri apprendimenti; ✓ competenze complete in ogni ambito disciplinare. Voto di ammissione all'Esame di Stato: 10/10
Prove d'esame	1. Prove scritte: ✓ conseguimento voto 10/10 in ciascuna prova. 2. Prova orale: ✓ conseguimento voto 10/10; ✓ originalità del percorso proposto; ✓ piena padronanza dei linguaggi specifici; ✓ elevate capacità di analisi, sintesi e rielaborazione; ✓ valutazioni personali critiche e riflessive.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

ALUNNO _____ **Classe** _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Comunicazione ▪ chiarezza ▪ correttezza ▪ fluidità	Fluida, chiara, corretta e lessico ricco	□ 5
	Chiara, corretta e lessico appropriato	□ 4
	Semplice ed efficace e lessico corretto	□ 3
	Semplice e comprensibile	□ 2
	Incerta, poco chiara e impropria nel lessico	□ 1
Contenuti ▪ conoscenze ▪ comprensione ▪ applicazione	Ricche e approfondite. Ottime capacità di comprensione	□ 5
	Complete. Ottime capacità di comprensione	□ 4
	Complete con buone capacità	□ 3
	Essenziali con sufficienti capacità	□ 2
	Generalmente superficiali e frammentarie	□ 1
Organizzazione ▪ correttezza ▪ organicità	Argomentazioni personali ed originali	□ 5
	Argomentazioni articolate ed esaurienti	□ 4
	Argomentazioni organiche e significative	□ 3
	Argomentazioni abbastanza coerenti e consequenziali	□ 2
	Argomentazioni scarsamente coerenti	□ 1
Capacità di analisi e di sintesi ▪ analisi ▪ sintesi	Coerente ed efficace	□ 5
	Coerente ed autonoma	□ 4
	Coerente	□ 3
	Parziale ma coerente	□ 2
	Limitata ed inesatta	□ 1
Capacità di rielaborazione ▪ dati ▪ informazioni	Critica e riflessiva	□ 5
	Autonoma ed efficace	□ 4
	Semplice ma adeguata	□ 3
	Limitata	□ 2
	Inadeguata	□ 1
		TOTALE _____/25

PUNTEGGIO	VOTO
□ 24-25	□ 10
□ 22-23	□ 9
□ 19-21	□ 8
□ 17-18	□ 7
□ 14-16	□ 6
□ 12-13	□ 5
□ ≤11	□ 4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE - SEZIONE MUSICALE

ALUNNO _____ Classe _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Comunicazione ▪ chiarezza ▪ correttezza ▪ fluidità	Fluida, chiara, corretta e lessico ricco	□ 5
	Chiara, corretta e lessico appropriato	□ 4
	Semplice ed efficace e lessico corretto	□ 3
	Semplice e comprensibile	□ 2
	Incerta, poco chiara e impropria nel lessico	□ 1
Contenuti ▪ conoscenze ▪ comprensione ▪ applicazione	Ricche e approfondite. Ottime capacità di comprensione	□ 5
	Complete. Ottime capacità di comprensione	□ 4
	Complete con buone capacità	□ 3
	Essenziali con sufficienti capacità	□ 2
	Generalmente superficiali e frammentarie	□ 1
Organizzazione ▪ correttezza ▪ organicità	Argomentazioni personali ed originali	□ 5
	Argomentazioni articolate ed esaurienti	□ 4
	Argomentazioni organiche e significative	□ 3
	Argomentazioni abbastanza coerenti e consequenziali	□ 2
	Argomentazioni scarsamente coerenti	□ 1
Capacità di analisi e di sintesi ▪ analisi ▪ sintesi	Coerente ed efficace	□ 5
	Coerente ed autonoma	□ 4
	Coerente	□ 3
	Parziale ma coerente	□ 2
	Limitata ed inesatta	□ 1
Capacità di rielaborazione ▪ dati ▪ informazioni	Critica e riflessiva	□ 5
	Autonoma ed efficace	□ 4
	Semplice ma adeguata	□ 3
	Limitata	□ 2
	Inadeguata	□ 1
Esecuzione brano musicale	Sicurezza e autonomia esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali, con un impiego appropriato e consapevole del linguaggio specifico e della notazione.	□ 5
	Disinvolta autonomia esecutiva delle tecniche strumentali con un impiego appropriato del linguaggio specifico e della notazione.	□ 4
	Buona padronanza esecutiva delle tecniche strumentali e corretto impiego del linguaggio specifico e della notazione.	□ 3
	Adeguata capacità esecutiva delle tecniche strumentali e nel complesso corretto utilizzo del linguaggio specifico e della notazione	□ 2
	Accettabile utilizzo delle tecniche strumentali, con un impiego a volte impreciso del linguaggio specifico e della notazione.	□ 1
		TOTALE _____/30

PUNTEGGIO	VOTO
□ 30-29	□ 10
□ 28-26	□ 9
□ 25-23	□ 8
□ 22-20	□ 7
□ 19-17	□ 6
□ 16-14	□ 5
□ ≤13	□ 4

GIUDIZIO DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Durante il colloquio, il candidato/ la candidata è apparso/a [a]

□ sereno/a

□ calmo/a

□ agitato/a

□ ha a stento trattenuto la propria emotività.

La comunicazione è stata

□ fluida, chiara, corretta con lessico ricco

□ chiara, corretta con lessico appropriato

□ semplice ed efficace con lessico corretto

□ semplice e comprensibile

□ incerta, poco chiara e impropria nel lessico.

Le conoscenze sono risultate essere

□ ricche e approfondite, con ottime capacità di comprensione e rielaborazione

□ complete, con ottime capacità di comprensione e rielaborazione

□ complete con buone capacità di comprensione e rielaborazione

□ essenziali con sufficienti capacità di comprensione e rielaborazione

□ generalmente superficiali e frammentarie.

Le argomentazioni addotte sono state

□ personali ed originali

□ articolate ed esaurienti

□ organiche e significative

□ abbastanza coerenti e consequenziali

□ scarsamente coerenti.

La capacità di analisi e di sintesi è stata

□ coerente ed efficace

□ coerente ed autonoma

□ coerente

□ parziale ma coerente

□ limitata ed inesatta.

La capacità di rielaborazione è stata

□ critica e riflessiva

□ autonoma ed efficace

□ semplice ma adeguata

□ limitata

□ inadeguata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE
CORSO INDIRIZZO MUSICALE

ALUNNO _____ **Classe** _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Comunicazione ▪ chiarezza ▪ correttezza ▪ fluidità	Fluida, chiara, corretta e lessico ricco	□ 5
	Chiara, corretta e lessico appropriato	□ 4
	Semplice ed efficace e lessico corretto	□ 3
	Semplice e comprensibile	□ 2
	Incerta, poco chiara e impropria nel lessico	□ 1
Contenuti ▪ conoscenze ▪ comprensione ▪ applicazione	Ricche e approfondite. Ottime capacità di comprensione	□ 5
	Complete. Ottime capacità di comprensione	□ 4
	Complete con buone capacità	□ 3
	Essenziali con sufficienti capacità	□ 2
	Generalmente superficiali e frammentarie	□ 1
Organizzazione ▪ correttezza ▪ organicità	Argomentazioni personali ed originali	□ 5
	Argomentazioni articolate ed esaurienti	□ 4
	Argomentazioni organiche e significative	□ 3
	Argomentazioni abbastanza coerenti e consequenziali	□ 2
	Argomentazioni scarsamente coerenti	□ 1
Capacità di analisi e di sintesi ▪ analisi ▪ sintesi	Coerente ed efficace	□ 5
	Coerente ed autonoma	□ 4
	Coerente	□ 3
	Parziale ma coerente	□ 2
	Limitata ed inesatta	□ 1
Capacità di rielaborazione ▪ dati ▪ informazioni	Critica e riflessiva	□ 5
	Autonoma ed efficace	□ 4
	Semplice ma adeguata	□ 3
	Limitata	□ 2
	Inadeguata	□ 1
Esecuzione brano musicale ▪ lettura ▪ abilità tecniche ▪ interpretazione	Sicura e corretta	□ 5
	Corretta	□ 4
	Adeguata	□ 3
	Accettabile	□ 2
	Stentata	□ 1
		TOTALE _____/30

PUNTEGGIO	VOTO
□ 29-30	□ 10
□ 26-28	□ 9
□ 23-25	□ 8
□ 20-22	□ 7
□ 17-19	□ 6
□ 14-16	□ 5
□ ≤13	□ 4

GIUDIZIO DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE - CORSO INDIRIZZO MUSICALE

Durante il colloquio, il candidato/ la candidata è apparso/a

 sereno/a

 calmo/a

 agitato/a

 ha a stento trattenuto la propria emotività.

La comunicazione è stata

 fluida, chiara, corretta con lessico ricco

 chiara, corretta con lessico appropriato

 semplice ed efficace con lessico corretto

 semplice e comprensibile

 incerta, poco chiara e impropria nel lessico.

Le conoscenze sono risultate essere

 ricche e approfondite, con ottime capacità di comprensione e rielaborazione

 complete, con ottime capacità di comprensione e rielaborazione

 complete con buone capacità di comprensione e rielaborazione

 essenziali con sufficienti capacità di comprensione e rielaborazione

 generalmente superficiali e frammentarie.

Le argomentazioni addotte sono state

 personali ed originali

 articolate ed esaurienti

 organiche e significative

 abbastanza coerenti e consequenziali

 scarsamente coerenti.

La capacità di analisi e di sintesi è stata

 coerente ed efficace

 coerente ed autonoma

 coerente

 parziale ma coerente

 limitata ed inesatta.

La capacità di rielaborazione è stata

 critica e riflessiva

 autonoma ed efficace

 semplice ma adeguata

 limitata

 inadeguata.

L'esecuzione del brano musicale è stata

 sicura e appropriata

 disinvolta e appropriata

 buona e corretta

 adeguata e nel complesso corretta

 accettabile ma imprecisa.

Certificazione delle competenze

La certificazione delle competenze è effettuata al termine della Scuola primaria e della Secondaria di Primo grado dai docenti di classe, mediante i modelli nazionali allegati al DM 742/2017. Gli stessi sono impiegati per le alunne e gli alunni con disabilità (D.lgs. 62/2017, art. 9, comma 3.e), accompagnati, se necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze del Profilo dello studente agli obiettivi specifici del PEI (DM 742/2017, artt. 3-4).
La certificazione descrive il progressivo sviluppo dei livelli di competenza chiave e delle competenze di cittadinanza a cui l'intero processo di insegnamento /apprendimento è mirato, anche sostenendo e orientando i discenti verso la Scuola del Secondo ciclo di istruzione, attraverso l'attestazione, pure, dell'eventuale acquisizione di ulteriori competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche afferenti la macroarea Eccellenze del PTOF 2016-2019.
Il documento di certificazione delle competenze è consegnato ai genitori degli alunni insieme al Documento di valutazione della classe V della Scuola Primaria e insieme al Diploma di Licenza di Scuola Secondaria di Primo grado.
La certificazione delinea allora i risultati del processo formativo al termine della Scuola primaria e Secondaria di Primo grado, secondo una valutazione complessiva in ordine alla capacità di impiegare i saperi acquisiti per affrontare compiti, problemi, complessi e nuovi, reali e simulati, ed espresso attraverso quattro distinti indicatori di padronanza (iniziale; base; intermedio; avanzato).
Le competenze sono difatti intese come capacità dell'alunno di utilizzare conoscenze ed abilità personali, culturali e sociali in contesti reali, con riferimento alle discipline di studio e alle attività previste dal piano di studi, e prevedono un lungo e complesso processo di maturazione. Il loro accertamento è effettuato attraverso l'osservazione sistematica, la proposta di compiti esperti, autentici e di realtà (disciplinari; interdisciplinari), autobiografie cognitive, rubriche di valutazione condivise.
Gli elementi raccolti concorrono a stabilire i livelli da certificare in uscita.
Per consentire ciò, si è proceduto a determinare, in un'ottica di continuità, le competenze irrinunciabili in ingresso nella SSIG.

Competenze di raccordo Scuola primaria – Scuola Secondaria Primo grado[1]

COMPETENZE PERMANENTI	COMPETENZE PROFILO STUDENTE TERMINE PRIMO CICLO	COMPETENZE PER IL CURRICOLO	COMPETENZE IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SSIG
Competenza alfabetica funzionale	Comprendere enunciati e testi Esprimere le proprie idee Adottare un registro linguistico	1. Comprendere enunciati e testi 2. Esprimere le proprie idee. 3. Adottare un registro linguistico	Leggere, comprendere e rielaborare autonomamente un testo semplice. Esprimersi in forma semplice ma corretta grammaticalmente.
Competenza multilinguistica	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	1. Esprimersi in lingua straniera 2. Affrontare una comunicazione 3. Incontrare altre culture	*Lingua inglese*: Comprendere autonomamente semplici messaggi orali. Esprimersi oralmente in forma semplice. *Seconda lingua comunitaria*: Comprendere autonomamente semplici messaggi
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	1. Analizzare dati e fatti 2. Verificare l'attendibilità 3. Affrontare problemi 4. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni	Padroneggiare il calcolo intero e decimale. Operare con gli enti fondamentali della geometria. Stimare il risultato di un procedimento matematico. Leggere e comprendere un semplice grafico. Osservare e descrivere i principali fenomeni naturali nelle diverse situazioni reali. Utilizzare le conoscenze acquisite per assumere comportamenti rispettosi della persona e dell'ambiente.
Competenza digitale	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	1. Usare con consapevolezza 2. Distinguere informazioni 3. Interagire con soggetti diversi	Produrre un semplice testo in formato digitale.

[1] In riferimento alle competenze per il Curricolo.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	1. Orientarsi nello spazio e nel tempo 2. Osservare e interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche 3. Utilizzare gli strumenti 4. Interpretare i sistemi simbolici e culturali 5. Esprimersi in ambiti motori, artistici e musicali	Sapersi muovere nello spazio e nel tempo. Utilizzare semplici strumenti e tecniche.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	1. Possedere conoscenze e nozioni 2. Ricercare e procurarsi nuove informazioni 3. Impegnarsi in nuovi apprendimenti 4. Conoscere le proprie potenzialità e limiti	Programmare e gestire autonomamente semplici attività a scuola e a casa.
Competenza imprenditoriale	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	1. Dimostrare originalità e spirito di iniziativa 2. Assumersi le proprie responsabilità 3. Misurarsi con le novità e gli imprevisti	Gestire autonomamente i materiali scolastici.
Competenza in materia di cittadinanza	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	1. Chiedere/fornire aiuto 2. Analizzare sé stesso 3. Orientare le proprie scelte 4. Impegnarsi 5. Rispettare le regole 6. Collaborare con gli altri 7. Esprimere le proprie opinioni e sensibilità 8. Rispettare la convivenza civile 9. Avere attenzione per le funzioni pubbliche	Rispettare semplici regole di convivenza civile (persone; cose; luoghi).

Allegato A

Ministero dell'istruzione e del merito

Istituzione scolastica

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Si certifica che _____

nat_ a _____(prov. __) il __/

/_____,ha raggiunto, al

termine della scuola primaria, i livelli di competenza di seguito illustrati.

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO*
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Competenza multilinguistica	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.	
Competenza digitale	Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; affrontare positivamente i conflitti, collaborare con altri, empatizzare. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Utilizzare conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
Competenza in materia di cittadinanza	Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali. Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
Competenza imprenditoriale	Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. Realizzare semplici progetti. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere sulle proprie scelte.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	
L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Data_____ Il Dirigente scolastico [1]

_____

(*) Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

[1] Per le istituzioni scolastiche paritarie, la certificazione è rilasciata dal Coordinatore delle attività educative e didattiche.

Allegato B

Ministero dell'istruzione e del merito

Istituzione scolastica

_____

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Si certifica che _____

nat_ a_____(prov. __) il

/__/_____,ha

raggiunto, al termine del primo ciclo di istruzione, i livelli di competenza di seguito

illustrati.

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	LIVELLO*
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati di una certa complessità, esprimere le proprie idee, adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Competenza multilinguistica	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline (Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio	
	Utilizzare una seconda lingua comunitaria* a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) *specificare la lingua: Lingua…….	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.	
Competenza digitale	Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Utilizzare conoscenze e nozioni di base in modo organico per ricercare e organizzare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
Competenza in materia di cittadinanza	Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Partecipare alle diverse funzioni pubbliche nelle forme possibili, in attuazione dei principi costituzionali. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	
Competenza imprenditoriale	Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere su se stesso e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	
L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Data_____ Il Dirigente scolastico [1]

(*) Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

1 Per le istituzioni scolastiche paritarie, la certificazione è rilasciata dal Coordinatore delle attività educative e didattiche.

INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Prova nazionale di Italiano

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito
	☐
	☐
	☐
	☐
	☐
	☐

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

…….

PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Prova nazionale di Matematica

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito
	☐
	☐
	☐
	☐
	☐
	☐

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

…….

Certificazione
delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Alunno/a _____

Prova sostenuta in data _____

ASCOLTO *	**Livello conseguito**
	☐
	☐
	☐
	☐

LETTURA *	**Livello conseguito**
	☐
	☐
	☐
	☐

**Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore Generale

…….

La valutazione dell'Istituzione scolastica: valutazione esterna

L'Istituto ha aderito, prima come Circolo didattico (2008-2009), poi come Istituto Comprensivo (2012-2013), al Sistema di Valutazione Nazionale (SNV INVALSI), con lo svolgimento delle prove annuali di apprendimento e la Prova Nazionale (PN), parte integrante dell'esame conclusivo del primo ciclo di studi.
Nell'anno scolastico 2014-2015, in ottemperanza al DPR 80/2013, è stato istituito il Nucleo Interno di Valutazione, che ha curato la redazione del Rapporto di Autovalutazione (RAV) – pubblicato nel mese di novembre c.a. nelle apposite sezioni dei portali del Sistema Nazionale di Valutazione e di Scuola in chiaro, nonché nel sito web dell'Istituto – determinando le priorità strategiche e i relativi obiettivi di processo da conseguire per il miglioramento dell'offerta formativa ed educativa dell'Istituto.
Il Nucleo ha provveduto alla progettazione del Piano di Miglioramento, le cui azioni sottendono le linee guida per il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF), fissato dalla L. 107/2015 (Art.1, comma 12). Esso rivolge dunque le sue attività a tutti i docenti e gli alunni dell'Istituto, con l'obiettivo di garantire un'equa valutazione e autovalutazione d'Istituto, attraverso il monitoraggio continuo degli esiti scolastici e dei processi attivati per il miglioramento degli esiti degli studenti. Esso allora prenderà visione dei risultati delle prove predisposte dall'INVALSI per la Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado e li illustrerà al Collegio dei Docenti, per utilizzarli criticamente, attraverso idonee comparazioni interne (prove esperte per classi parallele; esiti degli scrutini del primo e secondo quadrimestre), quale strumento di monitoraggio delle azioni messe in atto. Alla luce dei suddetti dati saranno dunque evidenziate le eventuali discrepanze rispetto a quanto progetto, predisponendo le necessarie azioni correttive; nel caso invece si accertasse un sostanziale allineamento con quanto prefissato in partenza, si implementerà e generalizzerà l'impiego delle buone prassi implicate nell'esito positivo delle prove nelle classi non coinvolte nelle suddette prove.

La valutazione dell'Istituzione scolastica: autovalutazione

Il processo di autovalutazione dell'Istituto si effettua annualmente tramite il monitoraggio, la verifica e la valutazione del PTOF, dei singoli progetti e dell'azione didattica.
In particolare, le attività di insegnamento-apprendimento sono valutate attraverso la somministrazione di prove esperte per classi parallele, sia al termine del primo quadrimestre sia alla fine dell'anno scolastico, elaborate in riferimento a quanto previsto in fase di programmazione iniziale dell'attività didattica, conformemente ai traguardi del Curricolo d'Istituto.
Il monitoraggio è la manifestazione primaria dell'assunzione di responsabilità da parte di tutte le componenti scolastiche, in quanto, attraverso l'azione del Nucleo Interno di Valutazione, consente la verifica dell'intero sistema scolastico, nonché dell'organizzazione dell'attività didattica e degli apprendimenti, individuandone i punti di criticità e di debolezza, allo scopo di migliorare l'attività progettuale e l'attuazione di quanto progettato con interventi tempestivi e mirati.
Nello specifico si procede, per il corrente anno, all'analisi delle fasi e dei processi di realizzazione del PTOF, per appurare la validità dei contenuti (ciò che la Scuola fa), dei metodi (come lo fa), delle finalità (perché lo fa), e per stabilire se gli obiettivi fissati siano stati coerenti (coerenza fra attività di progettazione e obiettivi dati), efficienti (rapporto tra risultati ottenuti e risorse impiegate) ed efficaci (rapporto tra risultati e scopi perseguiti).
A tale fine si confronta la "qualità prodotta", cioè le strategie educativo-didattiche messe in campo, i progetti attuati e i servizi proposti ed offerti, alla "qualità percepita" dall'utenza, cioè

al reale soddisfacimento delle richieste formative ed educative formulate dal territorio di riferimento, tramite la somministrazione di questionari alle diverse componenti della realtà scolastica: alunni, genitori, docenti, personale ATA.
La lettura dell'autoanalisi attraverso il confronto incrociato dei risultati del monitoraggio con quelli dei questionari fa sì che il processo di autovalutazione, nel cui ambito si inseriscono pure le relazioni finali delle F.S. e dei responsabili dei progetti, divenga un prezioso strumento per innalzare la qualità dell'intero Istituto e un efficace deterrente ad una deriva autoreferenziale.